

# La Portalí



Revista mensual gratuita

Mayo, 2003 Num. 2

Sorteo de un viaje  
Cupón en pag. 45

**Entrevistas:**  
**Carmen Fernández Guerrero**  
**Manuel Guerrero, Lolo**

D.L. AB-393-2003



## HOGARES DE HOY

M U E B L E S

*Abrimos  
Sábados tarde*

c/ Balmes, 5 - 967 30 41 99  
c/ Lope de Vega, 3 - 967 30 58 66  
c/ Lope de Vega, 7 - 967 30 36 41

# Hellín víveme!

- ¿Y dices, mamá, que hace cientos de años llegaron hasta aquí los musulmanes?

- Si, y sorprendidos por el estruendo de la procesión de Viernes Santo, las tropas del emir Muhamed IV pasaron de largo sin atacar Hellín. A partir de entonces...



Ayuntamiento  
Hellín



|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Carmen Fernández Guerrero      | 4  |
| Historia de Hellín             | 12 |
| Toros                          | 14 |
| Los paseos de Don Nadie        | 16 |
| Cultos a la Virgen del Rosario | 17 |
| Enseñarte                      | 18 |
| Manuel Guerrero, Lolo          | 20 |
| Salud                          | 26 |
| Cocina                         | 28 |
| Libros                         | 30 |
| Informática                    | 34 |
| Música                         | 35 |
| Belleza                        | 36 |
| Hogar                          | 37 |
| Pasatiempos                    | 38 |
| Humor                          | 39 |
| Horóscopo                      | 40 |
| Cartas al director             | 42 |
| Efemérides                     | 42 |
| Audiencias                     | 44 |
| Sorteo Viaje de Mayo           | 45 |
| Agenda                         | 46 |
| Agenda cultural                | 48 |

#### DIRECTOR

Tiburcio Soria Sánchez

DTO. COMERCIAL

Antonio C. García

DTO CREATIVO

Alberto G. Soria

DISEÑO

Juan Carlos Lorente

Parece mentira, ¿cómo que no sabe quién hace La Portalí?, ¿no se ha dado cuenta?, ¿en serio? No pensábamos que se armaría este revuelo, pero en fin, mucha gente se acerca y nos pregunta que quién la hace, que de dónde es, que dónde vive... y todas esas cosas.

La Portalí la hace... (un poco de suspense), La Portalí la hace... (tachán, tachán) su vecino de enfrente. ¿Manolo? Sí, Manolo y la Encarni, los dos. La hacen cuando salen a la calle, cuando van al Rosario de la Aurora, cuando se enamoraron hace años en los paseos por el Rabal... ¿Qué, que no me cree? Salga a la calle y pregúntele, salga, salga. Pregúntele a Manolo, verá lo que le dice; se lo cruzará en la calle o en el descansillo. "Ya me he enterado, Paco", "de qué, Manolo", "pues de que tú haces La Portalí, tú y la Mari, míralo lo pone aquí, en mi revista", "cómo es posible, en la mía dice que la haces tú", "¿será verdad, Paco?", "yo creo que sí, Manolo, sino no lo pondría, ¿cómo lo iba a poner si no? y lo pone bien clarito: mi vecino", "es cierto, Paco. Tú haces La Portalí", "y tú también Manolo, tú también". ¿Han visto?, son sus vecinos los que la hacen y los vecinos de sus vecinos, es decir, ustedes mismos, y la pesada que vive encima, y el abuelo del segundo, y el panadero de la esquina, y la chica del estanco.

Son ustedes los que hacen La Portalí, los que le dan vida, los protagonistas... ¿cómo?, ¿que quién la escribe? Bah, eso es lo de menos.

La Portalí

Correo: Apdo. correos 362; 02480 Hellín

Tfno: 967 30 17 18

email: laportalí@adkrea.com

# KREA

## publicidad

Contratación de anuncios en La Portalí  
Planificación de campañas  
Estudios de mercado



El turismo de costa y el de montaña hacen su agosto en el principio de mayo. Fechas que coinciden con el día del trabajador y con otras fiestas locales, como por ejemplo el 2 de mayo en Madrid.

plaga de langosta azotaba a poblaciones limítrofes, avanzando a pasos agigantados hacia Hellín. Por aquel entonces vivía aquí una mujer con fama de santa, por supuesto, pura y virgen y se le pidió que hiciera algo para parar la langosta que podría asolar todos los campos y matar a toda la población de hambre.

Pues bien, la santa hizo una sencilla cruz de madera y la colocó cerca de nuestro monte Calvario, y por milagro la plaga de langosta desapareció. Pues bien como remate de esa leyenda se cuenta que nuestra santa murió joven. Por eso este día tiene para nosotros tanto significado, por eso se hizo una Ermita, en la actualidad destruida y en ruinas, un poco más al norte del monte Calvario y por eso nosotros lo celebramos siendo a parte de una festividad religiosa una festividad lúdica, donde nos vamos al campo, Hellín se vacía y pasamos un alegre día en contacto con la naturaleza, eso sí espero que este día se dejen el campo, tal y como se lo encontraron, para que nuestros hijos y nietos puedan seguir disfrutando de esta tradición tan hellinera como la Semana Santa.

Lo dicho, aunque con retraso, a pasar un buen día de la Cruz, eso sí, cuidado con los excesos de comida y bebida, que luego no nos tengamos que ver en la sección de salud.

Para los mayores es un día de fiesta y de reunión familiar, una nochebuena improvisada a principios de mayo. Para los más suele ser la antecámara del verano: los campings y la playa.



el calor, la floración y la maduración, que para los cristianos tiene la resurrección de Jesús; su muerte lo redime, le da vida, calor y fuerzas para seguir, le da el cariño y ese misticismo, que para los antiguos paganos les daban sus ritos y dioses.

Pero en Hellín hay un hecho diferencial, es otra de las numerosas leyendas existentes por toda nuestra localidad.

Dice la tradición que hace muchísimos años, siglos ya, una

**Revisión y  
calidad por naturaleza**

COMPRA VENTA  
DE AUTOMÓVILES



C/. Carretera a Bolos, nº 40 - A ISSO

Teléfono. 967 30 85 97

Móvil. 616 91 93 16





## Carmen Fernández Guerrero

55 años. Viuda de Víctor Serena, primer alcalde de Hellín de la democracia, hija de Manolito el de Ismael. Madre de ocho hijos.

Carmen no pone las cosas fáciles, ni siquiera tres horas después se deja entrevistar. Se empeña, bueno, nos empeñamos, en hablar de todas las cosas y de ninguna al mismo tiempo, como si no hubiera grabadora, como dos amigos, como si nos conociéramos de toda la vida, quizá por esa extraña sensación que tienes cuando hablas con personas sinceras y de buen corazón, que te hacen sentir como si las conocieras de toda la vida. Le gusta hablar y le gusta escuchar, y montando la entrevista me he dado cuenta de que hay trozos en los que hablo yo más que ella.

Si detrás de un gran hombre siempre hay una gran mujer, Víctor Serena debió ser un hombre excepcional; ¡qué digo debió!, debe ser, porque todo este tiempo Carmen habla de él como si en cualquier momento fuera a entrar por la puerta y saludarme, seguro, cordialmente. Por eso Carmen, mi amiga Carmen, no es sólo una mujer grande, sino muy grande. Porque sabe disfrutar los buenos sabores de la vida y hacerlos suyos para siempre. Einstein intentó desarrollar su teoría para viajar al pasado, a Carmen no le hace falta. Carmen sabe que el pasado no debe existir, existe el presente, un presente que debemos hacer mejor, por el que debemos luchar; un presente difícil ¿por qué no?, pero lleno de las alegrías y de la calidez del pasado; un pasado al que no hay que viajar, un pasado que se debe sentir dentro, muy dentro, que forme tanta parte de ti, que sea tú mismo.

El mundo de Carmen es sencillo. Su nieto, sus hijos, su familia, sus amigos, su gente. En el mundo de Carmen no hay grandes ciudades por visitar, ni últimas tendencias, ni fórmulas magistrales... el mundo de Carmen es sencillo: amar a sus hijos, querer a su familia y sus amigos y ayudar a quien lo necesita, sencillo, pero no fácil. El mundo de Carmen se resume en pocas palabras: ser feliz y hacer sentir bien a la gente, puedo prometerles que conmigo lo ha conseguido.

- ¿Qué es lo primero que recuerdas de la Semana Santa?

Miércoles Santo, cuando a las dos de la tarde te juntabas en la puerta del Ayuntamiento para iniciar la tamborada y mi padre nos llevaba para ver quién empezaba a tocar el tambor. Me acuerdo que siempre estaba Dolores. Recuerdo que siempre veíamos las procesiones en los balcones de la tienda del Rabal. De mi infancia recuerdo cuando íbamos al colegio a Compañía de María,

salíamos del colegio a las ocho de la tarde, desde las nueve menos cuarto de la mañana hasta las ocho de la tarde. A las nueve menos cuarto había misa, después había clases hasta la una. De una a una y media teníamos media hora de formación. Entrábamos a las tres y media y dábamos clases hasta las cinco y media, que teníamos un recreo de media hora y desde las seis de la tarde hasta las ocho teníamos dos horas de estudio. Entonces cuando llegabas a casa ya no tenías muchos

# Egar

**Ideas para el hogar  
Ideas para regalar**

Gran Vía, 70  
Telef. 967 301 539  
HELLÍN (Albacete)

PRECIO P.V.P.  
~~390€~~  
**PRECIO**  
600 €

- VAJILLA de PORCELANA (57 pzas.)
- JUEGO de CAFÉ (27 pzas.)
- CUBERTERÍA ACERO INOX. 18/10 (113 pzas.)
- CRISTALERÍA BOHEMIA (62 pzas.)



deberes que hacer, ya salías estudiado del colegio. Teníamos clase hasta el sábado hasta las cinco y media de la tarde.

- Vuestros hijos asistieron a colegios públicos.

Todos mis hijos fueron a colegios públicos, Víctor y yo lo hablamos y nos pareció lo más conveniente. También recibimos alguna crítica, porque decían que estábamos quitando la plaza a otros niños mientras nosotros podíamos pagar un colegio. Pero entendíamos que teníamos derecho a dar la educación a nuestros hijos que creyéramos más conveniente; todo es criticable, porque si los hubiéramos llevado a colegios de pago nos habrían igual. nos habrían dicho algo. A mí siempre me ha parecido que la enseñanza pública habría que perfeccionarla, pero no irse a otro sitio; mi marido siempre fue un buen profesor para sus alumnos y siempre trabajó en la enseñanza pública.

- Ya que has hablado de Víctor y nunca hemos hecho prensa rosa, ¿cómo lo conociste?

Lo conocí en Hellín. Él siempre había vivido en Madrid pero cuando acabó la carrera se hizo cargo del campo, su madre ya era mayor y viuda y el pasaba aquí temporadas, de vez en cuando se iba a Madrid para hacer un curso y volvía luego, pero estaba aquí mucho tiempo. Era amigo y

YO ME DABA CUENTA DE QUE VÍCTOR TENÍA UN DEFECTO FÍSICO CUANDO NOS PARÁBAMOS A VER UN ESCAPARATE, NI SENTÍA QUE LO TUVIERA NI LO PENSABA, YO ME ENAMORÉ DE ÉL Y DE SU PERSONA, NO DE SU FÍSICO.

primo de Bienvenido Clifuentes y yo era muy amiga de su hermana pequeña. Jamás había pensado que Víctor se había fijado en mí, ni yo me había fijado nunca en él, pero una señora que cosía allí me dijo un día que parecía que Víctor me miraba mucho; yo le dije "¿a mí, Víctor?, anda ya". Tardé mucho tiempo en hacerme novia de él, porque tenía que conocerlo primero y enamorarme de él, y de hecho hasta que no lo conocí no pude enamorarme. Alguna amiga me decía "¿pero tú lo ves?, ¿tú te has enamorado de él?"; y yo le decía "claro que me he enamorado de él, pero no

me hace falta verlo". Yo me daba cuenta de que Víctor tenía un defecto físico cuando nos parábamos a ver un escaparate, ni sentía que lo tuviera ni lo pensaba, yo me enamoré de él y de su persona, no de su físico.

Cuando era pequeño tuvo una parálisis y cojeaba y su cuerpo no era atractivo, pero yo me enamoré de él y de cómo era, por eso siento que mi amor hacia Víctor es para siempre. Me acuerdo de que cuando era joven mi chico ideal era un hombre alto, moreno, con ojos verdes... y con una moto... luego se reía de mí, me decía: "ya está el de los ojos verdes moreno". Creo que no te puedes enamorar de alguien hasta que no lo conoces, y a Víctor era difícil conocerlo y no enamorarse, porque era una persona muy sensible. Me parece que todas las personas que tienen un defecto y lo aceptan son personas más sensibles, o al menos así parecía Víctor.

- Te casaste muy joven.

Sí, con 19 años, Víctor era 13 años mayor que yo. Yo estudiaba el PREU en Valencia y no empecé ninguna carrera universitaria, porque mi padre me dijo "si la vas a acabar, empiézala" y yo le dije que no, que me iba a casar, no me iba a estar esperando seis años a que yo acabara una carrera para casarnos, y nos casamos.

- Antes las parejas se casaban más jóvenes, sin conocerse tanto como ahora puedes llegar a conocer a tu pareja, y sin embargo se sienten más unidos que los matrimonios actuales.

Te casabas para siempre y luchábamos por el matrimonio. Todos tenemos baches en nuestros matrimonios. Tienes temporadas en que dices "no puedo", pero hemos procurado que funcione, hemos luchado porque funcione. Ahora no se lucha porque funcione, cuando algo no va bien lo rompes. Antes te casabas para toda la vida, pero no como una imposición, sino porque te entregabas a esa persona para lo bueno y para lo malo y para ser feliz.

- Víctor, antes, durante y después de la alcaldía era profesor.



ALINEACION ELECTRONICA  
EQUILIBRADO COMPUTERIZADO  
SUSPENSIONES - FRENOS  
ACEITES - FILTROS  
SERVICIO TODOTERRENO  
LLANTAS DE ALEACION



No le des  
más vueltas

Has a cambiar lo coches en un taller Driver

**driver**  
de conductor a conductor

Avda. Constitución, 16  
(Frente Estación  
de Autobuses)  
Telef. 967 30 50 25

verano,  
tiempo de forja



Avda. Constitución, 22  
Telef. 967 30 03 65

## EL MUEBLE DE SU HOGAR

Realizamos una gran variedad de muebles en forja: mesas, sillas, estanterías, cabezales, auxiliares... en distintas medidas y acabados.

Le ofrecemos las siguientes ofertas especiales:

### Modelo Brisse

Conjunto: Mesa con tapa de cristal (74,5 x 115 cm.) + 4 sillas tapizadas en blanco.

En colores verde óxido o marrón óxido por sólo



360€

### Modelo Solium

Conjunto Mesa con mosaico (76,5 x 110 cm.) + 4 sillas con asiento de rejilla. En colores verde óxido o marrón óxido por sólo



500€

\* Opcional, ambos modelos con 4 sillones por 100€ más.

Presente este cupón a la compra de cualquier artículo de forja y recibirá un obsequio

El primer destino de Víctor fue en Albacete y estuvimos viviendo allí dos años hasta que hicieron el instituto en Hellín. Primero en el Melchor de Macanaz, mas tarde en el Cristóbal Lozano con la plaza de matemáticas. Estuvo preparándose para ser ingeniero de caminos, pero mientras se preparaba empezó a estudiar química y como la ingeniería no la aprobaba continuó estudiando química, entonces podías pasarte cinco o seis años preparándote para entrar a una ingeniería y a veces no lo conseguías; una vez que entrabas ya eras ingeniero. Al final se presentó y consiguió entrar a la ingeniería, pero ya continuó con químicas. Pero lo que le gustaban eran las matemáticas, le encantaban, se entretenía haciendo problemas. Más tarde la informática; hizo un curso y se encontraba muy cómodo porque al ser una optativa iba gente a la que le interesaba, ya había sufrido el segundo infarto y así se encontraba más relajado.

- También fue director del Instituto. ¿Víctor estaba predestinado para ser alcalde?

No, fue algo circunstancial. A Víctor le gustaban las ideas de Suárez, porque era un partido que rompía con el franquismo pero al mismo tiempo no era extremado y se ilusionó con la UCD. En Mayo del 79 fueron las elecciones municipales y él no quería presentarse. Se presentaba Antonio Rodríguez, pero al final se echó para atrás, y entonces Víctor decidió presentarse ya que había estado al pie del cañón todo el tiempo. Al principio



**TRAMA**  
**řoinşal**  
**BEBECAR**  
 tutto piccolo  
**neo**  
**chicco**  
**DAYCES**  
**Tuc Tuc**  
**A-B-C**  
**marino**

**Torrecillas**  
**TODO PARA EL BEBE**

El Aguila, 6  
 Telef. 967 30 07 53  
 HELLÍN



Se quiere manifestar sobre el material que se ha publicado en el periódico "El Mundo" sobre el candidato a la alcaldía de Hellín, Víctor Soriano Saldaña, que ha sido elegido para el cargo de alcalde de Hellín.

**"Porque mi partido es Hellín, porque mi partido es mi pueblo".**

Víctor Soriano Saldaña  
 Es Hellínense, licenciado en Ciencias Químicas, Profesor de Química en el Instituto de Hellín, con una gran experiencia política, social y profesional.

Me gustaría estar respaldado a Hellín, porque es un pueblo que ha sido elegido para el cargo de alcalde de Hellín, y me gustaría estar respaldado a Hellín, porque es un pueblo que ha sido elegido para el cargo de alcalde de Hellín, y me gustaría estar respaldado a Hellín, porque es un pueblo que ha sido elegido para el cargo de alcalde de Hellín.

**Vota independiente**

**UCD - COMITE LOCAL - INFORMA HELLÍN**

Perifoneo de la UCD y programa electoral de Víctor Soriano para las elecciones municipales del 83

le daba miedo por lo del infarto, pero al final se decidió y salió elegido. El ya había sido concejal cuatro años antes, cuando estaba de alcalde Daniel Silvestre y había sido diputado en la Diputación de Albacete. A él le gustaba la política, pero no a niveles altos sino a nivel local.

- ¿Debió sentirse emocionado al verse elegido el primer alcalde de la democracia?

Se sintió orgulloso de haber ganado, pero era una persona sencilla por encima de todo; pensó en trabajar, en las cosas que tenía que hacer por Hellín, en buscar un buen equipo de gobierno, tratar de elegir al más capacitado para cada cosa... Esa fue la primera vez que votamos, porque las primeras elecciones las pasamos en el hospital...

- ¿En el hospital?

En las elecciones del 77 estábamos en el hospital de Albacete porque a Víctor le había dado el primer infarto. Nosotros nos tuvimos que ir a Albacete, tuve que repartir a mis hijos y la casa se quedó como centro de operaciones del partido. Vicente Tomás se quedó con las llaves, allí llegó toda la propaganda y de allí se repartió mientras Víctor

se recuperaba en el hospital. El 14 de Junio del 77, en su habitación del hospital se enteró de que Suárez había ganado las elecciones. Como te decía, la primera vez que votamos fue como una fiesta para Víctor. Me hizo arreglar a todos los niños y les decía "hijos, hoy vamos a votar", yo no lo sentía tanto, pero él lo vivió con mucha ilusión. Asomamos en el colegio con todos nuestros hijos en un verdadero acto de democracia.

VÍCTOR ERA UN HOMBRE SENCILLO, PARA LO BUENO Y PARA LO MALO. TENÍA UNA GRAN CAPACIDAD PARA OLVIDAR LAS COSAS MALAS SIN GUARDAR RENCOR ALGUNO.

- ¿Cómo fue la gestión de Víctor durante su mandato?

Víctor se basó en el humanismo, en el contacto con el pueblo. Siempre fue una persona muy cercana al pueblo y nunca fue nadie al ayuntamiento que tuviera que pedir audiencia para hablar con él, lo veía simplemente. Había días que venía a casa a las 4 de la tarde porque se había liado, y no venía de un bar de comer con alguien, que aún le decía yo: "ya que vienes tarde podrías venir comido". Víctor ayudó a la gente que tenía problemas pequeños, gente que no tenía agua en su casa o luz, siempre tenía a la brigadilla al servicio del pueblo.

- ¿Y fue complicado ser la mujer del alcalde?

Fue difícil, porque teníamos ya cinco hijos y estaba sola con ellos. A veces tenía que acompañarlo, que era también difícil, pero lo hacía con ilusión, porque él estaba muy ilusionado.

- Un hombre con altos valores democráticos y que lucha por su pueblo, ¿cómo se toma no volver a salir elegido?

Víctor era un hombre sencillo, para lo bueno y para lo malo. Tenía una gran capacidad para olvidar las cosas malas sin guardar rencor alguno. Siempre le parecía que no tenía importancia las cosas que decían en su contra. Era incapaz de llevarse mal con la gente. Recuerdo que se llevaba muy bien con Nicomedes, que iba por PCE, que también trabajó con un entusiasmo impresionante,

que siempre le decía "don Víctor", y mi marido le decía "pero bueno, me quieres llamar de tu" y él le decía "no, no, Don Víctor, tu déjame". Fue tranquilo hasta para el 23-F, hacía honor a su apellido Serena; yo estaba planchando con la radio puesta y oigo lo del congreso justo cuando entra Víctor por la puerta y le digo "mira lo que ha pasado en el congreso", él puso la televisión, en la televisión no decían nada y se puso a leer el periódico, a preparar su clases. A las nueve y así llegó toda la plana del PCE, a la cabeza mi padre y le dijo "Víctor, a ver qué se puede hacer, nosotros ya hemos subido al ayuntamiento y hemos quitado los papeles que nos pueden comprometer" y él le decía, "pero para qué queréis ir al ayuntamiento", y le decía mi padre "pero tú qué vas a hacer" y él le decía "pues yo cenar y a las once me acuesto", "¿pero te vas a acostar?", "yo a las once, tu puedes hacer lo que quieras". Yo le reproché que porqué era tan tranquilo y él me dijo que si habría un golpe de estado, lo habría y él no podría hacer nada aunque se fuera al despacho del ayuntamiento y se sentara en él. Yo me quedé hasta el último momento, fui a recoger a mis hijos al colegio con la radio..

- En tu casa erais ocho hermanos y tú has tenido ocho hijos. La familia ha debido tener mucho peso en tu vida.

Mi familia ha sido fundamental para mí. Hemos sido una familia muy grande que nos hemos llevado muy bien y no porque siempre haya habido consenso de ideas. Ha habido y hay familiares de todas las tendencias políticas y nunca ha habido una discusión en ese sentido, Víctor era de la UCD y mi padre del PCE, y mi padre incluso abandonó el partido porque decía que tenía que votar lo que le mandaba el partido a pesar de que estar conforme con Víctor y lo pasaba mal. Para nosotros la mayor felicidad es poder estar todos juntos, cuando nos juntamos en Navidad los cuarenta mi madre es feliz y todos estamos bien. Estar con mis hijos es lo más importante.

- Tú eres más conocida por tu marido, por tus hijos o por tus padres que por ti misma...



LA NUEVA GASTRONOMÍA  
A SU SERVICIO



Carretera de Murcia, 31  
Tfno: 967 30 55 01

TREINTA Y UNO DE MAYO TARANCÓN



JUNTOS  
AVANZAMOS MÁS



31 de Mayo. Día de  
*Castilla-La Mancha*  
LA REGIÓN QUE QUEREMOS

1605 QVI-  
2005 XOTE



Junta de Comunidades de  
**Castilla-La Mancha**  
[www.jccm.es](http://www.jccm.es)

Por supuesto y me siento muy feliz. He elegido ser madre, he elegido a mi marido; no he elegido a mis padres ni a mi familia, pero me parecen estupendos: sencillos y buena gente. Me siento bien y no me cambiaría por nadie, me parece fenomenal que me conozcan por la hija de Manolico, el de Ismael, y de Pilar Guerrero o como la mujer de Víctor Serena. Soy lo que soy gracias a la gente que me ha rodeado, pero también he elegido tener a mis hijos y quererlos y criarlos como pensaba. Yo he hecho francés en la Escuela de Idiomas cuando mis hijos han sido mayores y los he podido dejar en casa. Yo me casé sabiendo que tenía que dedicarme a mi familia.

- ¿Cómo eran las tiendas de Ismael?

En las tiendas de Ismael se abastecía a toda la comarca. A la tienda del Rabal venía gente de Isso, de la Sierra incluso de Alcadozo y Casablanca. Se vendían hilos, telas, vasos, botones, de todo un poco. Luego abrieron la tienda de artículos de regalo y más tarde la de electrodomésticos.

- Entonces, ¿vosotros seriais de los primeros en tener un televisor en casa?

Teníamos televisión un día sí y siete no, porque mi padre traía una televisión, te ibas y cuando volvías ya no estaba porque la había vendido o porque le hacía falta. Nos decía "ya os traigo una televisión", pero como todo lo vendía, pues nada, otra vez sin televisión. La primera televisión que vi fue en Navarro, en la esquina del jardín. Había una televisión y cada vez que volvíamos del colegio nos parábamos en el escaparate para verla.

- ¿Ahora los jóvenes son más malos que antes?

También era más fácil ser bueno que ahora, al menos teníamos menos tentaciones.

- ¿Hemos evolucionado para mejor o para peor?

Considero que estamos evolucionando a peor en algunos casos. Se ha perdido mucha inocencia de la que había antes. Creo que no todo debe ser internet y los videojuegos, sino que hay muchas humanidades que los jóvenes deben cultivar.

- ¿Cuál es el mayor peligro que tienen los jóvenes?

La droga. Mucha de la gente que conocí en mi época de adolescente que comenzó a consumir

aquellas primeras drogas, de los que no se conocían los efectos, han fallecido; gente universitaria, que se dejaron llevar por la heroína... y casi todos han muerto. Médicos, arquitectos... gente preparada, no hablamos de gente marginal. Las drogas de diseño van por el mismo camino.

- Dime otro pecado capital de esta sociedad.

Yo vivo con la certeza de que realmente damos lo que nos sobra y somos poco generosos, porque hoy día nos sobra casi todo y la mayoría de las veces ni siquiera damos lo que nos sobra, sino aquellas cosas que no vamos a volver a utilizar nunca. Yo no soy una ONG pero si intento que cuando alguien me necesita y me pide ayuda no se vaya de vacío. Me obsesiona a veces, pero me preocupa que hoy día haya gente que piense que ya no hay necesidad, que sólo pasan necesidad la gente de fuera; hoy en Hellín hay mucha gente que no tiene nada para vivir y no se les ayuda.

#### FICHA:

NOMBRE: Carmen Fernández Guerrero  
FECHA DE NACIMIENTO: 21-07-47  
COLOR FAVORITO: Azul  
PELICULA: El cartero y Pablo Neruda, Chocolate  
LIBRO: El perfume, Los pilares de la tierra  
CANCION: Yolanda  
PROGRAMA TV: La clave  
HEROE: Adolfo Suárez, Luther King  
SUENO: La felicidad para mis hijos  
PERSONAJE REAL: Mi madre  
PERSONAJE FICCION: Bambi  
TAMORILERO O NAZARENO: Tamborilero lo fui, pero con los niños...  
MASCOTA: Un perro, Ras  
COMIDA: Verduras  
VICIO: Fumar  
AFICION: Restaurar muebles  
ULTIMO QUE TE REGALARON: Una fuente de cristal  
SI NO FUERA AMA DE CASA, SERIA: Lo que soy  
DE MAYOR LE GUSTARIA SER: Abuela  
DIA DEL AÑO: Las navidades, pero son tristes  
UN CONSEJO: Hay que ser generosos con la gente, ser generoso no es sólo serlo con los amigos



## ELECTRODOMESTICOS BALMES

SERTECNIC, S.L.L. OFERTAS EN AIRE ACONDICIONADO

SERVICIO  
ASISTENCIA  
TECNICA

INSTALACIONES  
TELEVISIÓN DIGITAL  
SONIDO PROFESIONAL

C/ BALMES, 10 - Telef. 967 30 17 68



# Historia de Hellín

por José Antonio López Morata



## El día de la Cruz

El mes de mayo, mes de las flores dicen, el mes donde la primavera entra con toda su fuerza, ya lo dice el refrán: marzo ventoso, abril lluvioso hacen a mayo florido y hermoso; y este año ha sido verdad, mas que nunca abril ha sido lluvioso y esto ha fastidiado a la Hermandad de San Antonio el Martes Santo y a todas aquellas Hermandades y Cofradías participantes en la singular procesión de Domingo de Resurrección.

Pero no estamos aquí para hablar de Semana Santa esta vez, aunque los hellineros hablaríamos de eso todo el año, sino para hablar de una festividad singular también para el hellinero, nuestro tres de mayo, nuestro día de la Cruz.

No podemos decir que en sentido estricto sea una fiesta autóctona, aunque...

Aunque a lo mejor sí; ¿les interesa? Pues nada, sigan leyendo.

Antes del año 33 después de Cristo, es decir, antes de la muerte de Jesús, todas las civilizaciones conocidas tenían, excepto la Judaca y la Budista en líneas generales, unas creencias religiosas basadas en las Fuerzas de la Naturaleza, donde por supuesto la entrada de la primavera y todo su transcurrir tenían una importancia tremenda, tanta

como que era la época donde la luz ganaba a la oscuridad y la vida a la muerte.

El sol aumentaba su brillo, aparecían las flores y los frutos maduraban, así los romanos, que su religión absorbía lo de otras muchas, tenían estas fiestas repartidas en tres tandas, a saber, con el equinoccio de primavera, con el cenit de la floración e inicio de la maduración y con el solsticio de verano.

Todo esto se basaba en las antiguas creencias celtas, donde los druidas realizaban todo tipo de conjuros, amuletos y demás artes ocultas.

Desde el año 33 hasta más o menos el 350 donde el cristianismo fue religión oficial del Imperio, este culto se fue extendiendo, como una mancha de aceite entre la población, pero como ya dijo Jesús, dar a Dios lo que es de Dios y a Cesar lo que es del Cesar, la población seguía con esas actividades paganas, ya que tanto la magia como la diversión se encuentran dentro de la naturaleza humana.

Evidentemente, el cristianismo nacido como religión tolerante no se metía en eso hasta que esta religión consiguió el poder, y el poder siempre crea intransigencia y todos estos cultos fueron prohibidos durante los oscuros y largos años de la Edad Media; aunque claro está a la población le daba igual y las seguía practicando.

Pues bien, la Iglesia intentando cristianizar esos cultos, busco una solución dándole a la gente lo que quería pero dándole un basamento cristiano, no siendo ya las fuerzas de la naturaleza las mandatarias, sino unas servidoras de la obra divina, dando claras evidencias de la redención que Jesús hizo por y para su pueblo.

Así pues nació el Carnaval, Las Cruces de Mayo y las Fiestas de San Juan.

Las Cruces de Mayo, por tanto representan, la vida,



## Guardería San José. En Hellín

### la educación de tus hijos comienza desde abajo

abierto el plazo de matricula  
curso 2003 - 2004

Telef. 967 300 590





El turismo de costa y el de montaña hacen su agosto en el principio de mayo. Fechas que coinciden con el día del trabajador y con otras fiestas locales, como por ejemplo el 2 de mayo en Madrid.

plaga de langosta azotaba a poblaciones limítrofes, avanzando a pasos agigantados hacia Hellín. Por aquel entonces vivía aquí una mujer con fama de santa, por supuesto, pura y virgen y se le pidió que hiciera algo para parar la langosta que podría asolar todos los campos y matar a toda la población de hambre.

Pues bien, la santa hizo una sencilla cruz de madera y la colocó cerca de nuestro monte Calvario, y por milagro la plaga de langosta desapareció. Pues bien como remate de esa leyenda se cuenta que nuestra santa murió joven. Por eso este día tiene para nosotros tanto significado, por eso se hizo una Ermita, en la actualidad destruida y en ruinas, un poco más al norte del monte Calvario y por eso nosotros lo celebramos siendo a parte de una festividad religiosa una festividad lúdica, donde nos vamos al campo, Hellín se vacía y pasamos un alegre día en contacto con la naturaleza, eso sí espero que este día se dejen el campo, tal y como se lo encontraron, para que nuestros hijos y nietos puedan seguir disfrutando de esta tradición tan hellinera como la Semana Santa.

Lo dicho, aunque con retraso, a pasar un buen día de la Cruz, eso sí, cuidado con los excesos de comida y bebida, que luego no nos tengamos que ver en la sección de salud.

Para los mayores es un día de fiesta y de reunión familiar, una nochebuena improvisada a principios de mayo. Para los más suele ser la antecámara del verano: los campings y la playa.



el calor, la floración y la maduración, que para los cristianos tiene la resurrección de Jesús; su muerte lo redime, le da vida, calor y fuerzas para seguir, le da el cariño y ese misticismo, que para los antiguos paganos les daban sus ritos y dioses.

Pero en Hellín hay un hecho diferencial, es otra de las numerosas leyendas existentes por toda nuestra localidad.

Dice la tradición que hace muchísimos años, siglos ya, una

**Revisión y  
calidad por naturaleza**

COMPRA VENTA  
DE AUTOMÓVILES



C/. Carretera a Bolos, nº 40 - A ISSO

Teléfono. 967 30 85 97

Móvil. 616 91 93 16

# Toros

## FERIA DE ABRIL

Jesús Millán ha sido el indiscutible triunfador de la Feria de Abril 2003, el diestro logró salir a hombros en el último pase de feria.

El jurado de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla, ha dado los siguientes premios: la mejor estocada fue para Rivera Ordoñez, y el mejor rejoneador ha sido Leonardo Hernández. Como mejor faena, la de Matías Tejela. El mejor banderillero ha sido Juan Montiel y el par de banderillas ha ido a Roberto Bermejo. La ganadería triunfadora: Miura y el mejor toro "Bola" de Celestrino Cuadr.



Jesús Millán

## NOTITOROS

El rejoneador **CURRO BEDOYA**, ha salido del estado de coma y evoluciona favorablemente. El hijo del **NINO DE LA CAPEA** anuncia el comienzo de su carrera como matador, espera hacer su debut en la próxima feria de Algeciras.

EL **CORDOBES** ha reaparecido cosechando un éxito rotundo en la plaza de Palavas (Francia). El diestro pese a sólo cortar una oreja a los de su lote, acompaña en su salida por la puerta grande a: Sebastián Castilla, Juan Bautista y al mayoral de la ganadería de Martín Lorca.



## SAN ISIDRO

Y por fin ha llegado mayo, y con éste, la Feria de San Isidro. A la sombra de las disputas televisivas por los derechos de retransmisión de la feria, que son muchas. Da comienzo un interesante ciclo de festejos, con carteles muy depurados, con toda la variedad en encastes que nuestra geografía es capaz de formar, bien es cierto que alguno (muchos) son copia del mismo, por no faltar este año también tenemos polémicas sobre ausencias y sobre quien debe matar mis toros y quien no, pero olvidemos todo esto, que no son sino detalles del espectáculo de la fiesta de los toros, donde la verdad se escribe simplemente con simple trapo o un arpon.

Casi seguro que tras los controles que antes han pasado los matadores en las ferias de fallas, magdalena y abril, darán una notable actuación en el examen que supone el paso por San Isidro. apostamos nuevamente por el empuje de los "nuevos", éstos que vienen arreando y no desaprovechando ninguna de las oportunidades que éste difícil mundo les presenta. Estamos impacientes por ver como se mueve en Madrid el cartel de hasta ahora triunfadores del 2003: Ferrera, Fandi y Millán; y de los que se suben a su carro. Madrid siempre ha sido lanzadera de remonte de maestros que llevaban el rumbo un poco perdido, y de los que todos esperamos mucho más. Señoras y señores pasen y vean. Empezamos a pensar que es cierto lo de que de Madrid al cielo.

## TOREROS



El Fandi

### CORRIDAS - GREJAS - RABOS

|                      |         |
|----------------------|---------|
| 1. El Fandi          | 19 33 0 |
| 2. Finito de Córdoba | 18 16 1 |
| 3. El Juli           | 17 14 0 |
| 4. Enrique Ponce     | 16 17 0 |
| 5. Joselito          | 16 9 0  |

## NOVILLEROS



M. Escribano

### CORRIDAS - GREJAS - RABOS

|                     |         |
|---------------------|---------|
| 1. Paco Ramos       | 13 19 1 |
| 2. Manuel Escribano | 12 19 2 |
| 3. Javier Solís     | 11 14 2 |
| 4. Mario Campillo   | 11 14 0 |
| 5. Javier Perea     | 10 10 0 |

## REJONEADORES



Andy Cartagena

### CORRIDAS - GREJAS - [OR. COLLERAS] - RABOS

|                       |       |     |   |
|-----------------------|-------|-----|---|
| 1. J. Miguel Callejón | 18 43 | [1] | 7 |
| 2. Andy Cartagena     | 16 37 | [0] | 5 |
| 3. Diego Ventura      | 13 22 | [3] | 4 |
| 4. Leonardo Hernández | 11 14 | [1] | 3 |
| 5. Álvaro Montes      | 10 11 | [2] | 0 |



## MARMOLES Y LAPIDAS

Trabajos en mármol:  
encimeras, fachadas, ...

Puertas de Madrid, 33 - Telef. 967 30 10 51

# Debut del hellinero Tomás Preciado con picadores

**SÁBADO 24 MAYO 2003**

**GRAN NOVILLADA CON PICADORES**  
DE LUCHAR 6 MAGNÍFICOS NOVILLOS - TOROS, 6 DE LA GANADERÍA DE "M" CARMEN CAMACHO

Dr. Medicina Salvador (Cádiz)  
Divisa: Tenda y pluma  
Señal: Hoja de higuera en la derecha y rana en la izquierda

**A LAS 6 TARDE**

**PARA LOS EXTRAORDINARIOS NOVILLEROS**

**Antonio CARO GIL**  
De Jerez de la Frontera

**MANOLO TORRALBA**  
De Murcia

**TOMAS PRECIADO**

Que debutará con caballos  
acompañados de sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros

La imagen es una fotografía que puede ser utilizada para fines de publicidad o de información. No se permite su uso para fines comerciales. Se permite su uso para fines de información.

**HELLIN**

Organiza: TORRALBA, CALDERÓN, TORRES, AGUIRRE

**GRAN NOVILLADA CON PICADORES**  
**SÁBADO 24 DE MAYO DE 2003**  
**A LAS 6 DE LA TARDE**



**Tu gente**  
**Tu voto**  
**en Hellín**

**IZQUIERDA UNIDA**



# Los paseos de Don Nadie

LE DICEN PROGRESO

José Sánchez. No, seguramente no os suena, entre otras cosas porque no salgo en los papeles. Nunca saldré a no ser que mi señora me pague una esquelita mortuoria en los periódicos. Porque he muerto a los 86 años en el asilo del pueblo.

Nací en la sierra, cerca de Yeste, y no fui a la escuela. Bueno, digamos que mi escuela era la de la era y los trigales, la de las matanzas por S. Martín y de olores de corral, de sudores y amaneceres. Empecé a trabajar sin darme cuenta; porque en los pueblos de entonces, los de 1.930, todo se hacía así: cuando había que segar se segaba, cuando había que regar se regaba, y todo el mundo aportaba su trabajo en la medida de sus posibilidades, y muchas veces más que la medida de sus posibilidades.

Crecí lenta y duramente, sin permitirme ninguna frivolidad, aunque esto no existía en el pueblo, y además tampoco lo hubiese permitido mi padre, un hombre duro como la piedra, denso como el calor de agosto. En los días en que no se trabajaba, que aunque pocos, los había, me perdía por algún camino siguiendo los consejos mudos de la intuición, merodeando como un animal que busca sin querer encontrar. Tenía pocos amigos, y aún así no creía que la amistad tuviese que ver con lo que ahora llamamos amistad. Y tampoco me quitaba el sueño aquella moza que siempre me sonreía los domingos al salir de la misa. Crecí, y me hice uno con la tierra que pisaba, con las higueras y los vencejos. Me hice amigo de los vientos, esos que se llevaban el cansancio tan lejos...

Los años sesenta trajeron los sulfatos, los tractores y frigoríficos, y como todos los demás pensé que se iban a terminar los malos ratos, porque al comparar la azada con el motor ya no estuvieron las cabezas tranquilas. Y aprendí a pensar como un esclavo. Peor aún, llegaron los televisores, y claro, esa vida disipada, esas mujeres lanzadas como cohetes, las aventuras de otros mundos, la excitación de ver al otro con los trajes bien cortados, los coches largos, las islas vírgenes y las ciudades llenas de adelantos... Se me abrieron los ojos y ya no quise aguantar esa vida que llevaba. No mientras otros disfrutaban de la magia de los inventos: agua caliente sin encender leños, gentes que ganan tu sueldo de un año en una semana, y sin levantar el culo del asiento, tiempo libre para ir al cine, viajar, dinero, dinero, dinero... Y le dije a mi padre que... pero me arreó un tortazo. Y así fue hasta que murió, y entonces vendí las tierras y viajé. Me quedé en la capital, viviendo de un pequeño negocio, una carnicería, que no iba mal del todo. Y ya no trabajé duro, ni sudaba, ni los elementos me ajaban la piel.

Y tampoco sentí más el amor que la tierra me tenía, ni la fuerza que mis brazos encontraban en cada golpe de azada. Y olvidé la secreta alegría de sentirme amanecer con los primeros rayos. Y olvidé al mejor amigo, al único que me quería, un perro galgo que nada pidió sino compañía.

Cuando me di cuenta ya fue tarde, estaba viejo y no me quedaban fuerzas para decidir. La carne se quedó flaca y el sol ya no me daba. Y recordé los viejos días sin entender el motivo de mi elección. "¿Quién me engañó?", pensaba. Y miraba sin saber lo que veía. Y no encontraba al culpable, a quien me convenció para dejar de lado un mundo generoso, que no despilfarraba, que me enseñaba las mejores cosas de la vida aunque nunca vaya al colegio.

Antes de morir pensé que fue la televisión, así me quise quitar el peso de la culpa, que tampoco me servía para nada. Mal morir, con la sensación de haber perdido la vida.

Mal vivir, que no hay rodeos para sentir la fuerza de los misterios. Siempre están ahí, te los trae la lluvia y el maíz, las noches de agualuna, el pájaro que vuela...

¡Ay!, Señor, y aún le dicen progreso al retroceso.

## FERRETERIA LOPEZ Y MORATA

La más surtida ... pónganos a prueba

C/ Antonio Cifuentes, 10

Telef. 967 30 06 82



## **Año del Santo Rosario**

**CULTOS**  
*en honor de nuestra  
Excelsa patrona, la*



**Del 1 al 20 .-** Todos los días por la tarde a las 6:30, Santo Rosario, Ejercicio de las Flores, Misa y Salve, terminando con el Himno de la Santísima Virgen.

**Domingo, día 18 .-** A las 7 de la tarde, **MISA Y BENDICIÓN DE LA ROSA.**

**Martes, día 20 .-** A las 8:30 de la tarde, Traslado de la Venerada Imagen de Nuestra Patrona a la Iglesia Parroquial de la Asunción.

**Miércoles, día 21 .-** Dará comienzo el Solemne Novenario. Por la tarde, a las 7:30, Santo Rosario y Novena; A las 8 de la tarde, Santa Misa, terminando con la Salve Solemne e Himno de la Santísima Virgen.

**Jueves, día 22 .-** Darán comienzo los Rosarios de la Aurora, a las 6:30 de la mañana.

**Viernes, día 30 .-** Por la tarde, a las 8:30 tradicional y popular **OFRENDA DE LA FLOR.**

**Sábado, día 3 .-** 1 "Aniversario de la Coronación Canónica".- A las 6:30 de la mañana, Rosario de la Aurora y Santa Misa Concelebrada.

Por la tarde, a las 8:30, **PROCESIÓN** con la Venerada Imagen de Nuestra Patrona que recorrerá el itinerario de costumbre, para finalizar en su Santuario.

**Nota: EL DOMINGO, DÍA 25, LA MISA SE CELEBRARÁ COMO TODOS LOS DÍAS. NOVENARIO A LAS 8 DE LA TARDE.**

# **Stma. Virgen del Rosario**

# **SERVICASA**

**SERVICIOS INMOBILIARIOS, S.L.**

**VENTA  
Y  
ALQUILER**

**Teléf: 967 30 20 58  
c/ Antonio Cifuentes, 15  
HELLÍN**



Acabamos de vivir la Semana Santa. Es una Semana Santa bellísima en muchos aspectos. Como el tema de los acontecimientos que se han desarrollado son tantos y tan ricos en sus diversas facetas, vamos a centrarnos en las IMAGENES o PASOS, para hablar de su belleza. Para empezar TODOS SON MUY HERMOSOS todos tienen su valor escultórico, todos tienen sus devotos, devoción en muchos casos heredada de sus mayores: ¡Como mi Virgen...! ¡Que Cristo más precioso el de mi Cofradía...! Pues, para apreciar más estas imágenes vamos a dedicarle un rato de nuestro tiempo a comentar el proceso de su "existencia, su hechura". Para que no se nos escape ningún momento de este proceso, lo haremos numerando sus pasos, y aún así, algo se nos quedará en la C.P.U. del artilugio que tengo delante.

1. La idea de la IMAGEN. Puede partir directamente del escultor, que la esculpe para satisfacer su devoción particular, y que en muchos casos pasa a formar parte de alguna Cofradía. O también de una persona o grupo de personas -cofradía- que se la encargan al escultor. Este los escucha. Y en seguida pone manos a la obra. La idea que ha sacado de la conversación, la plasma en una estatuilla de barro, de unos cuantos centímetros de altura, llamada BOCETO. Cuando lo tiene acabado, avisa a sus clientes para recibir la conformidad. Estos le indican los puntos conseguidos, los que habría que modificar, etc. Después de estas charlas, cuando todos están de acuerdo, empieza el trabajo del escultor.

2. El boceto, mencionado anteriormente, lo pasa a tamaño REAL, también en barro. Para que el barro se mantenga "en pie", se sirve de varillas de hierro. Pensemos por ej. en los brazos separados del torso. Si no tienen un apoyo, se caeran. Otra visita de los promotores de la imagen. La imagen está aprobada, pues ¡Adelante!

3. El siguiente paso, La imagen de barro hay que pasarla a escayola porque hay que trabajar sobre ella, tiene que tener consistencia, dureza, para tomar una infinidad de medidas. Por ello se necesita que la imagen sea completamente sólida. Este proceso se llama proceso "VACIADO". Veámoslo con un ejemplo sencillo: una CABEZA. Esta cabeza de barro para variarla, tenemos que atravesarla con unas placas metálicas, hincadas en la cabeza en sus puntos estratégicos, por ej. de oreja a oreja pasando por el cráneo. La cabeza se cubre en su totalidad de una masa de escayola de unos cuatro dedos de grosor. Esta escayola "muere". Ya podemos separar las dos partes de la cabeza, la parte de la CARA y la del COGOTE, pues para eso hemos incrustado antes las laminillas en el barro-cráneo. Separadas las dos partes, retiramos el barro. Nos ha quedado el NEGATIVO (parecido al negativo de la fotografía), de manera que si unimos las 2 mitades del cráneo, esas partes coinciden. Como se ha hecho con la cabeza hay que hacer con todas las partes de la imagen.

4. Limpieza del NEGATIVO - VACIADO. Tenemos que limpiar de barro todos los NEGATIVOS que han resultado de la operación. Quitado el barro, embadurnamos de aceite y grasa especial esos negativos. Coincidiendo las distintas partes las unimos, atándolas, de tal manera que reproduzcamos la IMAGEN por DENTRO EN SU NEGATIVO (para eso hemos efectuado el VACIADO). Por dentro nos ha quedado la IMAGEN en VACÍO. Para seguir tenemos que llenar de escayola líquida el VACIADO INTERIOR. Cuando el VACIADO interior está completamente lleno de escayola, y la escayola "ha muerto", desatamos todo lo atado. Gracias a la limpieza del barro y al aceite y las grasas, las distintas piezas podemos hacer otra figura o las que necesitemos. Quitadas las piezas atadas, aparecerá la IMAGEN con la resistencia de dureza requerida para lo que viene a continuación. Nota. EL VACIADO se puede hacer de dos formas. UNA -la explicación anterior. Tiene el inconveniente de su mucho peso. OTRA, embadurnadas de grasa y aceite las distintas piezas, las echamos en la parte vaciada una capa de unos dos dedos de escayola, que muere enseguida. Hecho este proceso en todas las piezas, éstas se unen, atándolas. Se repasan las uniones con escayola. De esta forma hemos conseguido la IMAGEN HUECA POR DENTRO, y por tanto CON MUCHO MENOS PESO que de la forma anterior. Y más fácil para sus traslados, etc.

**Novias Azahara**  
*Abierto sábados tarde*

Gran Vía, 11  
Junto a Policía Nacional  
Hellín  
Telf: 967 301 765

Plaza de España, 1 Hellín  
Tfno: 967 30 74 68



5. Ahora hay que RELLENAR de escayola líquida ESE CASCARÓN (QUE TIENE DENTRO DEL VACIADO DEL BOCETO). Un método es hacerle en la parte superior un agujero y por medio de un embudo rellenar ese vaciado de escayola. Cuando esta "muere" se desatan las cuerdas, se limpian las uniones y yo nos ha salido la imagen que buscamos. Pero este boceto, con este método, suele pesar muchos kilos. Por eso está el 2º método, que es, a las distintas piezas del VACIADO se las va rellenando de escayola líquida (que se va muriendo) de unos 2 ó 3 dedos de espesor de escayola. Cuando se unen todas las piezas, el caparazón es el mismo que en el primer método, pero pesa menos porque está hueco por dentro.

6. Quitamos las partes NEGATIVAS DE LA IMAGEN y nos queda la parte POSITIVA. Hay que limpiarla muy bien, pensando en el estado definitivo.

7. El gran TRABAJO. Esa imagen de ESCAYOLA hay que pasarla a MADERA. El escultor tiene que colocar -pegar- las maderas de tal manera que todas partes de la IMAGEN caigan dentro de ese CONGLOMERADO DE TABLAS Y MAS TABLAS sabiamente distribuidas.

8. Viene ahora el trabajo más pesado y aburrido el DESBASTE, procede a la talla de los planos principales; después, con prudencia, afina su trabajo por medio del SACADO DE PUNTOS, para ello se sirve de una especie de compás de tres puntas, cuyos brazos se articulan. Traza puntos de referencia sobre el modelo, gracias a su instrumento. La densidad de los puntos va aumentando conforme avanza la operación, hasta llegar a una equivalencia con el modelo. Parece que esta técnica se remonta a la Edad Media. En el s. XIX se inventó el Pantógrafo que sirve para obtener reducciones y ampliaciones con referencia a un modelo dado.

9. MATERIALES -para el BOCETO: la arcilla o barro, por su plasticidad. Actualmente se dispone de una materia artificial llamada PLASTILINA, que tiene a su favor el hecho de que no se seca. - las MADERAS: la madera más a propósito para la talla es el roble, a causa de su durabilidad y tenacidad, sin ser demasiado dura. Las del castaño, nogal y caoba son también muy buenas. Para trabajos finos suelen escogerse las de tilo, sicómoro, manzano, peral, ciruelo. La talla poco delicada y que ha de pintarse suele hacerse de pino.

10. HERRAMIENTAS. El tallista necesita pocas herramientas: la gubia, formón delgado de media caña, que se hace de varias formas y tamaños, para tallar huecos redondos y grandes curvas; el escoplo, grande y pequeño, cuyo corte recto se emplea para las líneas y para limpiar las superficies lisas; y la "V": cuchilla en esta forma que sirve para hacer las venillas y en algunos trabajos para dar realce a las líneas. Se emplea además un tornillo especial para sujetar el trabajo al banco y un mazo, y suele hacerse uso de un rebajador para disponer el grano (1) a un nivel uniforme.

11. Cuando ya se ha SACADO DE PUNTOS, hay que limar y pulir la IMAGEN.

12. Y el último paso es el ESTOFADO ( no confundirlo con el IDEM (de la cocina). Dice el diccionario al respecto: ESTOFADO: 1)bordar una tela, 2) raspar con un garfio el color dado sobre el dorado bruñido, 3) dar color blanco a la escultura para dorarla y bruncirla.

(1) Grano: la contestura de la madera limita el campo del tallista en cuanto convierte el mango de fibras llamadas CRANO, que crecen en dirección vertical, sin gran fuerza cohesiva por los lados.

Exige este trabajo tanta dedicación e inspiración que cuando contemplamos una belleza de imagen tallada desfilando por nuestras calles o en las iglesias, deberíamos acordarnos del escultor, y presentarlo al Señor con una oración.



## Menú diario

Gran Salón para Bodas, Comuniones,  
Bautizos, Convenciones, Comidas de empresa



Hostal • Bar • Restaurante



Avda. Libertad, 11  
Telef. 967 30 01 20



## Manuel Guerrero, Lolo *días de radio*

**... a veces pido disculpas  
a los espectadores por los pelos que llevo.**

Manuel Guerrero Sánchez, periodista, 34 años. Desde hace 8 trabaja en distintos medios de comunicación de Hellín. Soltero... pero comprometido.

**Manuel Guerrero** quería ser médico. ¿Se imaginan? No sólo escribiría con la letra habitual de los médicos, sino que nos cantaría las dolencias y los tratamientos con su ritmo frenético habitual, como si en vez de recetarnos a nosotros, fuera él el enfermo; porque Manuel, Lolo, aunque hubiera sido médico, aunque hubiera sido lo que hubiera sido, nunca se habría sacado el gusanillo de la radio, créanme.

Hijo de la radio; delfín del periodismo; pluma, voz y cara del periodismo local; simpático pero tímido; trabajador complacido; informador sincero; alma del Hellín deportivo; amigo más que muchas cosas. Lolo, porque para los que lo conocemos de hace mucho se nos hace raro llamarle Manuel, no ha cambiado mucho con el paso de los años.

Manuel no descansa. Dice que es nervioso, sería imposible que no lo fuera, todos los días de la semana al pié del cañón: periodista, locutor, maestro... le duele no dedicarle más tiempo a las personas que quiere, pero su profesión no sabe de horarios. Plenos, inauguraciones, actos oficiales, viajes con el Hellín, entrevistas, partidos... Manuel no descansa; ¿cómo que no descansa? ¡Claro que descansa!, cada mañana, cuando entra en la radio.



- ¿Qué es lo primero que recuerdas de la Semana Santa?

Un Miércoles Santo estábamos emocionados mi hermano y yo, los mayores, porque los otros eran más pequeños, porque mi padre nos iba a llevar a tocar el tambor. Muchísima ilusión y lo típico, mi padre que quería salir un poco más tarde porque aún quedaba mucha Semana Santa y mi hermano y yo nerviosos por querer salir pronto. Y nada, creo que salimos y al llegar a los antiguos juzgados ir ya cansados y entonces llorar porque nos queríamos volver ya.

- ¿Cómo es Lejona?

Lejona es un pueblecito, se llama Leloa en vasco, que está a 12 kilómetros de Bilbao. Es una ciudad dormitorio y allí nos juntábamos un montón de estudiantes. Allí me fui a estudiar periodismo en el 88. Paradójicamente yo he viajado mucho por España, bien sea cuando estudiaba o bien sea por el fútbol, y eso que no me gusta viajar y siempre comento que la mejor gente que he visto, el mejor trato que me han dado ha sido allí. Yo tengo recuerdos maravillosos de esos cinco años.

- Para ser periodista, ¿hay que nacer?

A mí de pequeño ya me gustaba. Pasé la hepatitis muy joven, con sólo trece años y ese fue un punto de inflexión en mi vida; en entrevistas que les han hecho a Valdano y a Maradona lo han dicho muchas veces, que hay un antes y un después de una hepatitis, son muchos días los que pasas acostado, yo estuve cincuenta días acostado en la cama, me puse amarillo, me dolía todo, apenas quería comer, y es cierto, en ese tiempo te da tiempo de encontrarte a ti mismo, de pensar muchas cosas. En aquel tiempo escuchaba la radio, me metía debajo de las mantas y escuchaba Radio Intercontinental, le ponía motes a todos los jugadores, me retransmitía para mí mismo algunos partidos... con ese sonido que sacaba antes la AM, que se iba en las mejores jugadas. Desde entonces ya supe que me gustaba el mundo de la radio, es extraño porque yo he sido siempre muy tímido, me daba vergüenza todo.

- En Lejona, ¿llegaste a pensar alguna vez que llegarías a ser periodista en tu pueblo?

Mientras estudiaba no pensaba en trabajar, sólo en estudiar y aprender lo máximo posible; además estudias, al menos fue mi caso, gracias al sacrificio de mis padres y no pensaba en el día en que terminara la carrera. Es muy difícil adentrarte en este mundillo, has de empezar desde muy abajo. En el 94, aunque aún me quedaba una asignatura y empleo en el Hellín Comarcal, donde estoy un año haciendo el periódico, salía semanalmente; a partir del 94 me llama Pepe García, el anterior director de Radio Hellín. Me acuerdo que nos

vimos en la cuesta de los caños, yo subía y me dijo que iban a retransmitir un partido del Hellín, que me pasara por allí. Me acuerdo que ese día no pude pasarme, pero a partir de esa temporada se iban a retransmitir los partidos de fútbol y ya empezamos. Vamos a Campillo, el segundo es en casa y al tercero, que fue en Pedro Muñoz, ese día Saturnino González, que retransmitía junto con Pepe, no pudo acudir al partido; nos miramos los dos y yo le dije que yo me animaba a retransmitirlo y hasta hoy, más de ocho años y más de trescientos partidos. Esa fue la primera vez en el aire, en Pedro Muñoz y ganamos 1-4. En el 97 me llamó Charo, la actual directora, y volví a Radio Hellín y volvieron las retransmisiones del Hellín en la temporada 97-98. En el Diario entré en el 97, estoy desde que empezó y en la televisión empecé en el 98 o 99.

HAY QUE PARTIR DE LA BASE DE QUE EN TERCERA ESTO TE TIENE QUE GUSTAR MUCHÍSIMO. ESTE AÑO QUINCE DE LOS DIECISIETE PARTIDOS QUE HEMOS JUGADO FUERA HEMOS ESTADO A LA TEMPERIE...

- ¿Te acuerdas de la alineación de aquel primer partido?

En la portería Salas, en el lateral derecho Juli, en la izquierda Javato y en el centro Paños y Madrigal, en el centro del campo es posible que estuviera Mario, Josico, que ahora está en el Villareal, Agraz, Cordero... Jullán y Alcaud. Esos seguro que jugaron.

- ¿Hasta dónde puede llegar el Hellín?



MACRO SPORT

FITNESS - AERÓBICO - FISIOTERAPIA - MUSCULACIÓN - SALÓN DE BELLEZA  
SAUNA - BAÑO DE VAPORES - APARATOS CARDIOVASCULARES



10 SESIONES DE RAYOS UVA: 30 €

Cristóbal Lozano, 5 HELLÍN  
Tel. 967 30 28 89 DE 7,30 A 23 HORAS

RAYOS UVA VERIFICADOS ULTRA RÁPIDO

Hasta donde el aficionado quiera. Parafraseando a Andrés Tébar, que fue uno de los entrenadores que tuvimos, la categoría de una ciudad muchas veces la da la categoría en la que tenga su equipo de fútbol, y es cierto, cuando el Albacete estuvo en primera división parecía que la ciudad sonaba de otra manera en los medios, incluso ahora que está luchando por el ascenso. Yo creo que el Hellín tiene capacidad para estar donde la afición quiera, por mucho que te ayuden las instituciones, es el aficionado el que tiene que empujar y estará en Tercera, en Segunda B o en Segunda. El fútbol no es una ciencia exacta.

- ¿Quien es el mejor de tu profesión?

Retransmitiendo partidos: los argentinos. Los argentinos son la bomba, esa pasión, esa entrega, que consiguen evadirse de todo y te metes tan dentro del partido que te paran para publicidad y te dice "madre mía, estos gritos, si voy a perder la cabeza...". En España, Manolo Lama, sólo con el tono de voz que tiene ya es un lujo y si encima le pones un poco de gracia, como le pone él...

- ¿Cuando un comentarista comenta un partido, actúa, como lo puede estar haciendo un presentador de televisión, o lo vive?

Hay que partir de la base de que en tercera esto



Manuel Guerrero es un comentarista apasionado, el Hellín Deportivo es su segunda casa.

te tiene que gustar muchísimo. Este año quince de los diecisiete partidos que hemos jugado fuera hemos estado a la intemperie, porque o bien no hay cabina, o bien no vas a estar dos horas dándole la lata al que tienes al lado; a la intemperie con lluvia, con nieve, con viento... un año, se lo comento Isabel que no se lo deseo ni a mis peores enemigos. Todo esto si no te gustara, como en todas las profesiones, te aburriría o te cansaría. Hay semanas en las que se han jugado más partidos o ha habido muchos acontecimientos y cuando llega el domingo y vas ganando 2-0 y piensa, que acabe ya, que no marquen un gol porque si no, en este me quedo. A mí me sale de

dentro, me transformo. Son muchos años en el equipo, llevo al Hellín dentro; también hay que echarle chispa y emoción a la tercera.

- ¿No sabes que puedes ser el hellinero más pluriempleado? El Diario de Hellín, Radio Hellín, Canal 49, el Pueblo de Albacete, los partidos de los domingos, das clases a los chicos de Alcazul... y tienes novia. ¿Y el descanso del guerrero?

No descanso, no descanso, yo siempre digo lo mismo, que ya descansaremos cuando nos llegue la hora. Ahora tengo la suerte de estar en esa relación de medios, pero quizá mañana no esté en ningún lado, pero además me gusta, no me cansa. El día de la Cruz que no tenía nada que hacer me encontraba raro.

- ¿Dónde ten encuentras más cómodo?

La radio, lo que más me gusta es la radio. Yo tengo un nervio que lo tengo que matar y en la radio me fogueo.

RECUERDO, POR LO ANECDOTICO, CUANDO ENTREVISTAMOS A JESUS GIL, DOS DIAS ANTES DE QUE JUGARA EL ATLETICO CONTRA EL ALBACETE, QUE NO CONSEGUIMOS QUE ENTRARA EL TELÉFONO EN MESA.

- ¿Te escuchas, le lees o te miras?

Al principio me grababa todos los partidos, otra cosa es a ver dónde los tengo, luego me he ido grabando alguno suelto. Tengo un amigo que dice que la vejez es muy larga y entonces tienes tiempo para escuchar los partidos que retransmitías. Leer, alguna vez me leo, pero no suelo, leo para buscarme los errores, pero no por otra cosa. Verme me da mucha vergüenza, me digo "madre mía, por favor, qué pintas". También me pasa lo que a todo el mundo, que no te reconoces la voz cuando la escuchas grabada y me sigue pasando después de tantos años, "qué voz de graja".

NUEVA COLECCIÓN DE ROPA DE BAÑO 2003

**Torrecillas**

Benito Toboso, 15 - Teléfono 367-09 07 53 - HELLÍN (Albacete)

- Seguro que te morirías de ganas de retransmitir... He retransmitido ya tantos actos distintos: elecciones, presentaciones, carteles de semana santa, deportes... me gustaría retransmitir una Vuelta Ciclista a España, siempre digo que el día que retransmita una Vuelta me retiro, desde la era de Indurain me fascina el ciclismo. Me gustaría retransmitir un éxito muy importante de



La mesa y el micro. Hábitat natural de Manuel.

cada uno de nuestros representantes en el deporte: uno de fútbol, de baloncesto, de voleibol, del atletismo, natación... Uno de cada uno. Retransmitir que los nuestros han ganado y es posible, porque aquí el deporte está muy bien desde hace muchos años, además de las instalaciones se está trabajando muy bien desde la cantera.

- ¿Y qué entrevistas destacarías?

Recuerdo, por lo anecdótico, cuando entrevistamos a Jesús Gil, dos días antes de que jugara el Atlético contra el Albacete, que no conseguimos que entrara el teléfono en mesa, y nosotros después del trabajo que había costado conseguir su número venga a llamar a Marbella y nada: "Don Jesús, que esto no entra" y el "qué pasa, que estoy esperando". Al día siguiente lo entramos en directo. También por las condiciones especiales, cuando el huracán Mitch había una helinera allí y la conseguimos localizar y nos relató que pasó, porque ella estuvo muy cerca. Fue una entrevista que te marca: toda la tragedia, la gente desaparecida, la gente que falleció...

- El periodismo es una profesión en las que el éxito no depende de uno mismo, sino de la gente. Es cierto y me gusta ser agradecido. Yo doy las gracias a mis padres por haberme dado la oportunidad de estudiar lo que quería, a Isabel

por aguantarme las largas horas, horas y horas de ausencia, a los que me han dado la oportunidad de trabajar en lo que me gusta, que quizá por eso me gusta trabajar tanto, para saber agradecer las oportunidades que me han ofrecido y también a la gente que me escucha o que me pueda leer y que me perdona mis fallos y mis errores. La gente es muy agradable, muchas veces voy por la calle y me dicen "tienes que criticar más, que eres muy bueno", sin embargo no se merecen críticas porque todos los equipos están haciendo un esfuerzo increíble, demasiado están haciendo como para ponerles presión. La gente me dice "un día te va a dar algo", pero conmigo se portan muy bien y sólo tengo palabras de agradecimiento para ellos.



FICHA:

NOMBRE: Juan Manuel Guerrero Sánchez

FECHA DE NACIMIENTO 09-05-69

COLOR FAVORITO: Azul

PELICULA: Cyrano de Bergerac y El marido de la peluquera

CANCION: Cualquiera de Duncan Dhu o de Danza Invisible

PROGRAMA DE TV: Estudio Estadio

HEROE: Jesucristo

SUENO: Tener salud

PERSONAJE REAL: Colectivos u ONG's que se dediquen a ayudar al tercer mundo

PERSONAJE FICCION: Mortadelo y Filemón

TAMBORILERO O NAZARENO: Tamborilero, aunque fue nazareno hace muchos años

MASCOTA: No

COMIDA: Asado de patatas

VICIO: Trabajar

AFICION: Los scalextric, coleccionar coches y motos, montar en su Vespa

LO ULTIMO QUE TE REGALARON: Un teléfono con cámara de fotos

SI NO FUERA PERIODISTA SERIA: Médico

DE MAYOR LE GUSTARIA SER: Periodista

DIA DEL AÑO: Miércoles Santo

UN CONSEJO: Sed buenos y vivamos en paz y armonía

# Infirma S.L.

## Aire Acondicionado



02640 ALMANSA  
Pol. Ind. "El Mugrón"  
C/ Tejares, s/n  
Telef. 967 341 203  
Fax 967 311 728



02400 HELLIN  
Gran Vía, 49  
Móvil 639 215 560  
Telef. 967 341 203  
Fax 967 311 728

e-mail: [infirma@wanadoo.es](mailto:infirma@wanadoo.es)

**Publicidad de la Campaña  
Electoral de las  
Municipales de 2003**

**Publicidad de la Campaña  
Electoral de las  
Municipales de 2003**

## NOCIONES DE ANATOMIA HUMANA (1)

### SISTEMA NERVIOSO O NEUROLÓGICO

Los músculos no mueven casualmente los huesos; lo hacen cuando reciben una señal del cerebro para proceder así.

El cerebro decide realizar un movimiento cuando ha recibido la señal que solicita ese movimiento. Para ello se vale de los nervios. Esto se llama sistema nervioso cerebroespinal, en el que se emplea el sistema nervioso central y el sistema nervioso periférico.

En el cerebro se recibe y descifra la información; si se hace necesario emprender una acción, es el cerebro el que decide.

Parece claro que son necesarios dos tipos de nervios:

**Sensoriales**, que llevan los mensajes de las sensaciones hasta el cerebro.

**Motores**, que llevan los mensajes desde el cerebro hacia la periferia.

Existen otros nervios que son llamados sensitivos, que recogen y envían la información percibida por los sentidos.

Por último, nos queda otro tipo de nervios, son los que forman parte del sistema nervioso autónomo o vegetativo y estos realizan su función de manera espontánea e involuntaria.

Veamos la clasificación simple de los diversos tipos que componen el sistema nervioso:

**Central:** - Encéfalo: cerebro, cerebelo, bulbo raquídeo, meninges, líquido cefalorraquídeo.

- Médula espinal.

- Anexos al sistema nervioso central.

**Periférico:** - Médula espinal.

- Nervios sensoriales (calor, frío, presión, dolor).

- Nervios motores.

**Sensitivo:** - Sentidos: oído, equilibrio, vista, tacto (presión, temperatura), gusto (dulce, amargo, salado, ácido), olfato (el más primitivo de los sentidos).

**Vegetativo:** - Médula espinal.

- Funciones vitales: pulso (latido), respiración, temperatura corporal, digestión, etc.

### APARATO RESPIRATORIO

Para que el cuerpo utilice la energía que obtiene de los alimentos es necesario el oxígeno, que se encuentra en el aire mezclado con otros gases.

El aparato respiratorio es el conjunto de estructuras cuya función es la de abastecer de oxígeno al organismo, principalmente al cerebro, mediante la incorporación de aire rico en oxígeno y la expulsión de aire enrarecido por el anhídrido carbónico.

Consta de dos partes: las vías aéreas, con las fosas nasales y los conductos, y los pulmones:

**Fosas nasales:** (filtra, humedece y calienta el aire).

**Conductos:**

- Faringe, laringe (cuerdas vocales), tráquea.

**Pulmones:**

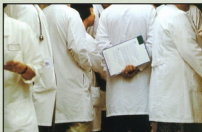
- Bronquios, bronquiolos, alvéolos pulmonares.

- Pleura, lóbulos.

- Diafragma.

Los pulmones son órganos pares y ocupan ambas mitades de la cavidad torácica; están separados por un espacio en el que se alojan el corazón y los grandes vasos sanguíneos (situados ligeramente en el lado izquierdo) por lo que el pulmón izquierdo tiene sólo dos lóbulos mientras que el derecho tiene tres.

La ventilación pulmonar, que consiste en la entrada y salida de aire en los pulmones, se realiza merced



### CENTRO MEDICO HELLIN



- Tratamiento de la obesidad
- Consultas médicas
- Licencias de conductores
- Pediatría, Traumatología
- Servicio a Mutuas y Compañías

Cerdá Martí, 12 - Telef. y Fax 967 30 16 61  
02400 HELLIN (Albacete)

a los movimientos respiratorios de inspiración y espiración que suelen ser de 15 a 20 veces por minuto, en una persona adulta en condiciones normales, inhalando una cantidad aproximada de 500 cm<sup>3</sup> en cada inspiración.

**Lesiones respiratorias:**

- Las causas de accidentes respiratorios pueden ser:
- Obstrucción de las vías respiratorias.
- Empobrecimiento del aire.
- Dificultad para realizar movimientos respiratorios (aplastamientos, golpes o heridas en el tórax).
- Parálisis de los centros nerviosos que regulan la respiración.

- Daños que afectan a la sangre y a la circulación. Cualquiera de las causas indicadas, de persistir, podrían provocar la parada respiratoria, haciéndose necesario realizar la maniobra de reanimación pulmonar, denominada boca a boca, cuyo tratamiento y técnica se desarrolla en el tema de la Reanimación Cardiopulmonar (RCP).

Si el cerebro no recibe oxígeno (anoxia) con prontitud, se pueden destruir el 60% de sus funciones en 4 minutos (muerte clínica) y cerca del 100% a los 10 minutos (muerte cerebral o biológica).

El signo más característico de la falta de respiración es la coloración azul de la piel y labios denominada cianosis.

## APARATO CIRCULATORIO

Podemos considerar el aparato circulatorio como un sistema de bombeo continuo, en circuito cerrado, formado por:

**Motor:** Corazón.

**Conductos o vasos sanguíneos:** Arterias. Venas. Capilares.

**Fluido:** Sangre.

El corazón es un músculo hueco, situado en el interior del tórax entre ambos pulmones; está dividido por un tabique en dos partes totalmente independientes, izquierda y derecha. Ambas partes presentan dos cavidades superiores llamadas aurículas y otras dos inferiores, los ventrículos.

El torrente sanguíneo proporciona la completa circulación de la sangre cada 22 segundos, lo que supone un caudal aproximado de 800 litros a la hora (en una persona de 80 años, el caudal que ha circulado es de 560.640.000 litros ó 560.640 m<sup>3</sup>). La circulación que parte del lado derecho asegura la oxigenación de la sangre; se llama Circulación Pulmonar o Circulación Menor.

La circulación que parte del lado izquierdo, asegura la circulación por todos los órganos y vísceras del cuerpo humano; se llama Circulación Mayor.

Para movilizar la sangre, y que realice estos recorridos, es preciso que el corazón tenga unos

movimientos o latidos, contracción o sístole, dilatación o diástole.

El corazón actúa como una bomba aspirante-impelente, con un número de latidos por minuto de 60-80 en el adulto y un poco más rápido en el niño (80-100) y más aún en los bebés (100-120). Los latidos cardíacos se transmiten a las paredes de las arterias produciéndose, por la presión, una distensión en su pared elástica; esta distensión se puede apreciar al palpar: es el pulso.

La sangre está contenida en el cuerpo en cantidad de unos 4,5 a 5,5 litros y está compuesta por:

Una parte líquida: el plasma; una parte sólida: las células sanguíneas. Estas células son: Hematíes o glóbulos rojos. Su número es de 4 a 5 millones por milímetro cúbico de sangre. Transportan el oxígeno. Leucocitos o glóbulos blancos, de 6.500 a 7.000 por milímetro cúbico de sangre. Función defensiva. Plaquetas o trombocitos, de 200.000 a 300.000 por milímetro cúbico de sangre. Intervienen en la coagulación de la sangre.

El sistema de canalizaciones está constituido por los vasos sanguíneos: Arterias: Llevan sangre rica en oxígeno (O<sub>2</sub>). Se alejan del corazón. Venas: Llevan sangre con CO<sub>2</sub>. Regresan al corazón. Capilares: En ellos se realiza el intercambio entre la sangre y las células.

Hasta el mes que viene y a cuidarse Continuaremos con la segunda parte de este interesante artículo..



**Por planificar ahora  
tus vacaciones ...**

**ahorrarte hasta un**

**15%**

**en todas las costas españolas**

C/ San Juan de Dios, 4 - Hellín

Telf. 967 30 71 52

<http://www.viajesfly.com>

## FIDEUA DE GANDIA

(Para 6 personas)

Dificultad: Media

Tiempo de preparación: 70 minutos

Coste: 13 €

Ingredientes:

- 600 gr. de cigalas
- 250 gr. de gambas
- 600 gr. de rape
- 600 gr. de fideos número 3
- 2 dientes de ajo
- 200 gr. de tomate picado
- 1 cucharadita de pimentón
- Una pizca de azafrán en polvo
- 1,5 dl. de aceite
- 2 litros de caldo de pescado



Se coloca la paellera sobre el fuego con el aceite y cuando esté bien caliente se añaden las cigalas y las gambas, para que sofrían bien. A continuación, se echan los dientes de ajo finamente picados, el pimentón y el tomate, para enriquecer el sofrito. Se agrega el rape troceado, que apenas sofreirá. Por último, se echa el caldo y cuando comience a hervir el azafrán y los fideos. Deben hervir a fuego medio durante quince minutos. Se deja reposar durante cinco minutos sobre el rescoldo del fuego (sin llama).

Es un plato autóctono de los marineros del Grao de Gandia, Valencia, España, con más de un siglo de antigüedad.

## TRUCHAS AL ESTILO DEL JUCAR

(Para 6 personas)

Dificultad: Baja

Tiempo de preparación: 60 minutos

Coste: 14 €

Ingredientes:

- Seis truchas medianas
- Harina
- Aceite
- Jamón a tiras
- 1 kg. de champiñón



Se abren las truchas y, una vez limpias se rellenan con una loncha de jamón. Se rebozan en harina y se sofríen en una sartén con aceite muy caliente. Cortaremos aparte el jamón a tiras y el champiñón, y lo sofreiremos. En una fuente de horno colocamos las truchas ya fritas, las regamos con los anteriores ingredientes y las ponemos al horno uno minutos hasta que se doren.



## LECHE FRITA

(Para 4 personas)

Dificultad: Baja

Tiempo de preparación: 90 minutos

Coste: 4 €

- 4 yemas de huevo
- 1/2 litro de leche
- 2 cucharadas de harina de maíz (maizena)
- 4 cucharadas de azúcar, 1 corteza de limón
- Aceite de oliva para freír, Harina para rebozar
- 2 huevos



Hervir la leche con la corteza de limón, apartar del fuego y retirar la corteza. Mezclar las yemas con el azúcar y la harina de maíz, añadir la leche y mezclar bien. Poner la cazuela al fuego y llevar a ebullición sin dejar de remover con un batidor, hasta que se espese. Verter la crema sobre una fuente rectangular y dejar enfriar.

Cuando este fría córtala en trozos rectangulares, pasar éstos por harina y huevo batido y freírlos en abundante aceite hasta que estén dorados, para que no se quemen el aceite no debe de estar demasiado caliente. Dejar escurrir sobre papel absorbente para que pierdan el exceso de aceite. Servirlos espolvoreados en azúcar en polvo o canela.

## MIGAS MANCHEGAS

(Para 4 personas)

Dificultad: Baja

Tiempo de preparación: 30 minutos

Coste: 5 €



- ½ Pan de miga, 1 Pimiento rojo seco, 1 Cabeza de ajos, 1 Chorizo casero, 1 Tira de panceta mediana, 50 gr. Aceite, 100 gr. de Uvas, Agua y Sal.

Poner el pan en remojo el día anterior. En el agua de humedecer el pan, pondremos sal y ajo. Lo cubriremos con un paño para que no se reseque. En una sartén, sofreír panceta hecha trozos, agregar unos ajos e incorporar chorizo picado. Añadir pimiento rojo machacado previamente frito con un poco de agua.

Dejar en el fuego hasta que rompa a hervir. Retirar del fuego y echar toda la guarnición en una cazuela. Incorporar las migas a la sartén, agregando poco a poco la guarnición para que se mezcle bien con el pan. No dejar de mover hasta que esté el pan suelto.

Se puede acompañar con uvas, melón, queso fuerte, tocino o chorizos.

# Paco Moreno

## soluciones

### soluciones en construcción



Exposición en Fortunato Arias, 7 - Almacén en Paraje de La Losilla s/n  
Tel. y Fax: 967 30 44 63

## "El libro de la bola de cristal"

Lolo Rico  
256 páginas  
Año de publicación: 2003  
Editorial: Plaza & Janés



De 1984 a 1988, TVE emitió uno de los programas más emblemáticos dirigido al público infantil y juvenil de la historia de la televisión española. 'La bola de cristal', que se emitía los sábados por la mañana, se convirtió en un espacio educativo y divertido en el que participaron numerosos personajes de la movida madrileña.

La periodista Lolo Rico, que dirigió el programa durante esos cuatro años, es la autora de este libro que ofrece un recorrido por la historia del programa, muy diferente de la oferta televisiva para niños y jóvenes que existe en la televisión actual, y también de la que existía en los primeros años 80.

## "Hasta que la muerte nos separe"

José María Carrascal  
210 páginas  
Fecha de publicación: mayo 2003  
Editorial: PLANETA



La muerte súbita de su marido no constituye un hecho doloroso para Clara, sino un punto de inflexión que le impulsó a a rememorar su relación y a recordar sus días juveniles, para concluir que su vida en libertad no ha hecho más que empezar.

## "Pura vida"

José María Mendiluce  
320 páginas  
Fecha de publicación: mayo 2003



Ésta es una historia de amor. Pero no del amor que hace languidecer a los amantes frente a una puesta de sol. Ésta es una historia de pasiones arrolladoras y violentas, de placeres apurados hasta la última gota. Ésta es una historia de amor en un lugar del mundo donde la vida no respeta ninguna regla. Una historia sobre vidas en estado puro. Ariadna, una barcelonesa que trabaja en la ONU, pide un traslado a Costa Rica con la intención de cambiar de aires por una temporada. Tiene veintisiete años y quiere vivir. En su nuevo escenario, lejos del ambiente burocrático de la sede central de Nueva York, Ariadna combinará la puesta en marcha de su proyecto de trabajo con una desenfundada vida social, marcada por todo tipo de excesos.

## "Caramelo"

Sandra Cisneros  
544 páginas  
Año de publicación: 2003  
Editorial: Seix Barral



'Caramelo' nació como el homenaje que esta escritora quiso regalarle a su padre. "Ser tapicero era un arte y en Estados Unidos nadie pensaba en esos artesanos, lo que mi padre hacía no existía en ese país. Pero claro al narrar su historia, tuve que indagar en el pasado, descubrir cómo llegó a ser lo que fue, y al ir tirando de memoria y recuerdo, inventé también la historia de mi abuela mezclada con recuerdos y realidades".

Verdades y mentiras que salpican este libro que comienza cuando la familia Reyes realiza cada verano en un coche rebosante de niños, risas y disputas, un viaje desde Chicago hasta la ciudad de México. Allí, todos los años, Lala (protagonista de la novela) escucha la leyenda de su familia, separando la verdad de 'las mentiras sanas' que se han transmitido de generación en generación.

**Publicidad de la Campaña  
Electoral de las  
Municipales de 2003**

**Publicidad de la Campaña  
Electoral de las  
Municipales de 2003**

**Publicidad de la Campaña  
Electoral de las  
Municipales de 2003**



# Informática y Tecnología

## Soy un Asesino

por Juan Carlos Lorente



Hoy voy a volver a hacerlo. Hace tiempo que no he sentido la necesidad, pero esta toma más y más fuerza. No se porqué me dará esta vez. Soy consciente de que en la última ocasión me dejé llevar demasiado. Abro el cajón y saco el instrumento que me va a permitir realizar mis actos con mayor precisión. Está tal y como lo dejé la última vez, todavía se notan las huellas de la batalla, pero es resistente... ¡jo, que joystick más chulo que tengo!

Este pequeño relato no hace más que constatar una realidad que toma más y más auge en los jóvenes, y no tan jóvenes, de hoy en día: el mundo de los videojuegos y sus tan traídas y llevadas fatales consecuencias sobre nosotros, los aficionados a los videojuegos. La ignorancia de los hechos sobre los que opinamos suele ser el causante de que, a menudo, demos juicios de valor sobre realidades que se nos presentan, sin paramos a analizar o conocer ese mundo. Esto es lo que sucede con los videojuegos, amados por unos, denostados por otros. Los críticos a esta forma de ocio alegan que estos son perjudiciales para los valores de los niños que los juegan sin pararse a pensar en un hecho, no todos los videojuegos están destinados al público infantil. Esta es la clave del asunto. Si en una película el protagonista, bien guapo y cachas, aniquila a 576 personas antes de salvar al mundo por enésima vez, nadie se sorprende de ello. Y nadie leerá un cartelito pequeño en alguna parte del cine o del DVD en el que pone "No recomendada para menores de 18 años". Sin embargo, si vemos que nuestro hijo está jugando al último éxito de su lustrosa Playstation 2 en el que encarna el papel de un soldado cuya única misión es llegar al final de esa fase, machacando a todos los enemigos que se le crucen por el camino, pondremos el grito en el cielo, sin darnos cuenta de que hemos sido nosotros quienes hemos comprado ese juego, sin darnos cuenta de que en el reverso de la caja pone claramente que no es recomendado para la edad de a quien estaba destinado. Por cierto, prueben alguna vez a jugar con sus hijos, así estarán mas tiempo con ellos.

Yo tengo 28 añitos y creo que no voy a desequilibrarme a estas alturas porque juegue una partidita a un videojuego en el que la violencia sea explícita o conduzca un coche a 250 km/h... Es algo que veo a diario en la televisión o en el cine. Mi personalidad ya está formada como para distinguir la realidad de la ficción. Cuando salgo a la calle no cojo mi coche y un cuchillo y salgo a revivir lo que acabo de experimentar.

Cada día veo violencia que sí es real, en los telediarios, en las colas del mercado, en los bares, en programas nocturnos de televisión que propugnan el no a la guerra y acto seguido se lían a insultarse los unos a los otros (la violencia verbal también es violencia señores, y engendra a la otra)

Así que me voy a dejar de sermones, voy a sacar el CD de la caja, introducirlo en el ordenador, cogeré mi ratón y me liaré a jugar un ratito para desfogarme de los malos rollos diarios,... ah, por cierto,... el juego al que voy a jugar se llama Neverwinter Nights,... y es de ROL

# D-ña 24h

Plaza de Sta. Ana

una pizca de azúcar  
un poco de pan  
un dedo de aceite  
una cerveza fría  
unas olivas para el aperitivo  
hielo para el cumpleaños

ya no tendrás que molestar  
al vecino

# Música Lista de Ventas y Festivales

## FESTIVALES DE MÚSICA FOLK



**CROMA Festival Internacional de Músicas del Mundo**  
Barcelona. 11 a 20 de julio.

Festival de Músicas del Mundo que acerca al público el trabajo de artistas de todo el planeta que se mueven fuera de los circuitos comerciales.

GRUPOS: MASTRETTA, LILA DOWNS, RODOPI, ...

**FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA CELTA DE ORTIGUEIRA**

Ortigueira. 12 a 14 de julio.

Uno de los festivales de folk más populares de Galicia que ofrece la mejor música celta, conciertos gratuitos y acampada libre en la playa.

GRUPOS: ESCOLA DE GAITAS, ANUBÍA, CARLOS NUÑEZ, AKELARRE, LA MUSGAÑA, BERROGUETO, KEPA JUNKERA, ...

**ETNOSUR**

Jaén. 17 a 20 de julio

Festival de músicas del mundo que se convierte en una fiesta de la diversidad, con música, danza, conferencias, exposiciones, artesanía...

GRUPOS: RASHA, EL COMBO LINGA, AFRIKA LISANGA, ...

**FESTIVAL INTERNACIONAL FOLK PLASENCIA**

Cáceres. 29 a 31 de agosto

Referente musical y cultural del norte de Extremadura, en pocos años se ha consolidado como un interesante y activo festival de música folk. Programa actuaciones de intérpretes nacionales y extranjeros.

GRUPOS: MANANTIAL FOLK, TRANSIBÉRICA, LES BATINSES, ...

Era previsible. A la primera semana de estar a la venta el disco de La Oreja de Van Gogh ha alcanzado lo más alto de la lista de ventas nacional. Han vuelto estos chicos con ganas de seguir endulzándonos los oídos con su pop más inocente y naïf. De momento han conseguido 2 discos de platino, pero seguro que se acercarán al millón de copias.

Y una de las sorpresas del año son el grupo de rock Evanescence. Han saltado a la fama por incluir un par de canciones en la BSO de Daredevil y parece que al público le ha gustado esta mezcla de rock contundente y la voz melodiosa de su cantante femenina. Nos gustan estas sorpresas.

Este mes te vamos a hacer una propuesta distinta, alejada de las radiolómulas y los programas de televisión de gran audiencia. Vamos a navegar por otros mares, tranquilos unas veces, agitados en otras, pero siempre auténticos. Nos referimos a la Música New Age, o Música Celta, o World Music, o Música Folk, o como la queráis llamar.

Queremos invitaros a estos festivales o a algún concierto de los que se celebran en las vecinas localidades de Murcia o Cartagena, en los que, por cierto, hacemos acto de presencia gran cantidad de público hellinero.

Cambia el chip, no te lo quitarás ...

## Lista de Ventas de Álbumes

1 La Oreja de Van Gogh

Lo que te conté mientras te hacías la dormida

2 Manuel Carrasco Quiéreme

3 Beth Otra realidad

4 Tamara Abrázame

5 Varios Disco Rojo

6 Evanescence Fallen

7 UPADance Un paso adelante

8 OT I y II Generación OT juntos

9 Madonna American Life

10 Piratas Relax

11 Antonio Orozco Semilla de silencio

12 Alex Ubago ¿Qué pides tú?

13 Varios BSO The Matrix Reloaded

14 Linkin Park Meteora

15 Him Love metal

16 Merche Mi sueño

17 Camela Por siempre tu y yo

18 Sergio Dalma De otro color

19 Jarabe de Palo Bonito

20 Celine Dion One Heart

Fuente: AFYVE

# Belleza

El sol influye de manera importante sobre el daño de la piel, aparte es causa de la alta incidencia de cáncer de piel. Un uso incorrecto produce daños irreversibles a la dermis y produce manchas, lunares, arruina las fibras elásticas y causa envejecimiento prematuro.

Aunque la luz del sol es necesaria, broncearse sin precaución es peligroso. Las radiaciones UV son dañinas para la piel, producen daño a la piel lesionándola e incluso pueden alterar la información genética generando así cáncer. El daño depende de 2 factores principales que son el grado de radiación solar y la piel que recibe la radiación.

## LA RADIACIÓN SOLAR

El grado de radiación se modifica de acuerdo a la hora del día, la posición respecto al Ecuador, la altitud, el viento, la capa de ozono, etc. Todos estos factores no son controlables y por lo tanto implican el estar protegido la mayor parte del tiempo que uno se exponga al sol. Debemos recordar que las superficies reflejantes como el mar, la arena y la nieve pueden producir el reflejo de la luz solar y mantener o aumentar los daños de ésta.

El tono de piel es un factor que puede permitir un mayor tiempo de exposición, sin embargo aún las pieles oscuras no están libres del daño solar, aunque las pieles blancas son evidentemente más susceptibles. La ropa puede proteger parcialmente del daño solar pero se prefiere ropa con tejido estrecho que permita menor paso de luz. Las gorras, aunque útiles, no protegen por completo la cara. Las gafas de sol protegen de acuerdo al tipo de lente; mucha gente piensa que los más oscuros protegen mejor, pero no es así, sino que hay que seleccionar aquellos con protección UV.



## A LA HORA DE TOMAR EL SOL TEN EN CUENTA...

\* Antes de tumbarte a tomar el sol, dúchate con agua dulce. Las gotas de agua de mar actúan como pequeñas lupas y pueden provocar unas quemaduras importantes sobre tu piel.

\* Si quieres prolongar el bronceado, lávate la cara con una infusión de té bien fuerte. Pero, como es astringente, no olvides nutrir la piel después con crema o leche hidratante.

\* Adquirir un bonito bronceado es fácil si tomas antes de ir a la playa o a la piscina un zumo de zanahorias. O mejor, si un mes antes de las vacaciones estivales haces este mismo tratamiento, pero a diario.

\* Si quieres conseguir un bronceado aún más intenso, después de exponerte a los rayos solares, de forma natural, aplícate un bronceador sin sol. Acentuarás más el color.

\* Si quieres lograr un bronceado más intenso, unos 10 días antes de tu primer baño de sol, hazte un peeling corporal. Las cremas exfoliantes de cuerpo retiran de la superficie de la piel las células muertas.

\* Los rayos solares y sobre todo las radiaciones UV son más fuertes entre las 10 y las 15 h. del día por lo que evita la exposición a estas horas.

\* Pongase el bronceador antes de la exposición, de ser posible 30 minutos antes.

\* Se sugiere poner el filtro solar cada 30 minutos y aquellos contra agua cada 90 minutos, considera que los filtros contra agua resisten el agua mejor pero aún así se sugiere ponerlos nuevamente una vez se sale del agua.

Nunca uses limón, refrescos o cerveza como bronceadores ya que, además de no ofrecer protección, éstos te pueden inducir fotosensibilidad, es decir incrementan el daño solar a veces de forma desproporcionada.



Carretera de Joas, 43  
Tfno: 967 30 07 11  
Móvil: 610 94 09 92

**MOTOR HELLIN**

**MOTOR HELLIN**  
Audi A4 TDI

**BMW Serie 3**

**MOTOR HELLIN**



Los tenemos acechándonos, no nos dejan dormir, nos vigilan, no los vemos pero sabemos que están, los oímos, aquello parece uno, se escapan....

El verano está a la vuelta de la esquina y el que más y el que menos quiere dormir. Seguro que te apetece saber:

¿Cómo declarar la guerra a las moscas y mosquitos?

Trucos de madrugada:

1. **Eucalipto.** Cocer unas cuantas hojas de eucalipto, colarlo y echar el líquido que se obtiene en recipientes pequeños. Luego, colocarlos en todas las habitaciones y en las estanterías de los armarios.

2. **Lavanda.** Para ahuyentar los mosquitos de una habitación con niños, el mejor repelente natural es el olor a espliego (lavanda). En tiendas naturistas o herboristerías venden aceite esencial de lavanda, que añadido a cualquier aceite o crema corporal y aplicado sobre el cuerpo, constituirá una agradable y excelente loción repelente de insectos.

3. **Corriente de aire.** Para ahuyentar los mosquitos de la habitación de los más pequeños, no hay más que crear una pequeña corriente de aire, por ejemplo con un ventilador: los mosquitos son muy sensibles a las corrientes de aire y desde que se crea una pequeña, hullen despavoridos.

4. **Bolsas de plástico.** Para evitar que las moscas entren en casa, buscar varias bolsas de plástico transparentes y llenarlas de agua, luego colgarlas desde el techo con algún tipo de cuerda.

5. **Albahaca.** Para ahuyentar los mosquitos de una habitación con niños, hay que colocar una maceta pequeña de albahaca ya que no les gusta el olor. Mantenerla mientras se duerme si la ventana está abierta, si no se debe sacar fuera.

Cuando entramos a una cocina o baño, impacta ver el contraste del orden en el que tenemos todo colocado, la buena distribución de los muebles, la limpieza que siempre tienen estas dependencias con la CAL en las griferías.

Ahora te vamos a dar unos consejos muy sencillos de hacer para evitar la cal en las griferías, la cal pasó a la historia...

**Método 1.** Las incrustaciones de cal se eliminan fácilmente frotando un paño humedecido con bicarbonato. Después, hay que secarlos bien.

**Método 2.** Para eliminar la cal de los grifos, desenroscar los filtros de los grifos tanto de la cocina como del baño o resto del hogar. Introducirlos en un vaso y cubrirlos con vinagre. Se deja actuar toda la noche y se enjuagan con agua.

**Método 3.** Se frota con un paño humedecido en petróleo. El poso que se forma en las juntas de los grifos, desaparece pasando un cepillo y lejía.

**Método 4.** Si tiene los grifos llenos de cal, ponga en un cazo un poco de vinagre y caliéntelo hasta que hierva. Luego, viértalo rápidamente por encima de la zona afectada y espere unos minutos. Pase una esponja y verá cómo desaparece.

**Método 5.** Para eliminar los cercos producidos por la cal, empape un trapo de tejido poroso en leche y déjelo sobre la mancha durante una hora. Así, la cal se habrá reblandecido y podrá rasarla con una espátula de madera.

**Método 6.** Para la lavadora.

Para que los restos de cal no estropeen la lavadora, poner una vez al año, un programa completo de la lavadora, en caliente, vacía y con dos vasos de vinagre.

# ANUNCIOS EN LA PORTALÍ POR 36 € AL MES

Llámanos: 967 60 52 87 / 967 30 17 18



MIRA EL SIGUIENTE TEXTO Y DI EL COLOR, NO LA PALABRA

AMARILLO - VERDE - ROJO - GRIS  
NEGRO - ROJO - AZUL - VERDE  
NARANJA - ROJO - MORADO - NEGRO  
AZUL - VERDE - ROJO - AMARILLO  
NEGRO - AZUL - ROJO - NARANJA

No estamos seguros de las ocho afirmaciones siguientes, por lo que te pedimos que nos ayudes.

1. Tres señoras realmente gruesas, paseaban por el camino de la Ermita debajo de un paraguas de tamaño normal. ¿Cómo es posible que no se mojaran?
2. A Juanito se le cayó un pendiente dentro de una tiza llena de café, pero el pendiente no se mojó. ¿Cómo puede ser esto?
3. Algunos meses tienen 31 días, otros solo 30. ¿Cuántos tienen 28 días?
4. En una habitación en la que no hay ningún mueble ni ningún objeto, aparecen un hombre ahorcado y un charco de agua exactamente bajo sus pies. ¿Cómo ha conseguido este hombre suicidarse?
5. El otro día Miguelito consiguió apagar la luz de su dormitorio y meterse en la cama antes de que la habitación quedase a oscuras. Hay tres metros desde la cama al interruptor de la luz. ¿Cómo pudo apañárselas?
6. ¿Cómo podremos disponer 9 bolas en 4 cajas de forma que cada una tenga un número impar de bolas y distinto del de cada una de las otras tres?
7. " Sobre una mesa había una cesta con seis manzanas y seis chicas en la habitación. Cada chica cogió una manzana y sin embargo una manzana quedó en la cesta. ¿Cómo?

## La contraseña

Un grupo de policías está investigando a un grupo de delincuentes que trafican en un local bien custodiado. Desde un coche camuflado vigilan la entrada al local. Quieren infiltrar a un grupo de policías de paisano, pero no saben la contraseña. En ese momento llega un cliente. Llama a la puerta y desde el interior le dicen: "18". El cliente responde: "9". La puerta se abre y accede al interior. Los policías se miran, creen tener la respuesta. Pero deciden esperar. Viene otro cliente. Desde dentro le dicen: "8". Él responde: "4". La puerta se abre. Los policías sonríen. "Ya lo tenemos. Se trata de responder la mitad del número que te dicen desde dentro". Llega otro cliente. Desde dentro dicen: "14". El cliente contesta: "7". La puerta se abre. "¿Lo veis?" dice el jefe de policía. Deciden enviar a un agente. Llama a la puerta. Desde dentro le dicen: "0". El policía se queda parado. Después de unos breves segundos responde: "0". Se oye una ráfaga de disparos y el policía muere. Los agentes que hay en el coche se quedan sorprendidos, pero deciden enviar a otro agente. Desde dentro se oye: "6". El policía contesta muy convencido: "3". Pero la puerta no se abre. Se oye una ráfaga de disparos y el policía muere. ¿Por qué?



## CLINICA VETERINARIA

Veterinario:

Víctor J. Serena Fernández

C/ Cristóbal Lozano, 20 - Hellín

Teléfono: 967 300 878 - Urgencias: 661 85 40 73

Horario de lunes a viernes

11:00 - 13:00 h.

17:30 - 20:30

Visitas a domicilio

Le pregunta el papá a su hijo:

- ¿Por qué vienes sudando de esa manera?
- Para ahorrame dinero, me vine corriendo detrás del autobús.
- Hombre hijo, no sea bruto, vente corriendo detrás de un taxi, y así ahorras más.

Un hermano a otro:

- Oye Laurencio, ¿así que el vecino no te prestó su podadora?
- No, no me la dejó, ¡vaya un tacaño ruin!
- Si, ahora tendremos que sacar la nuestra.

Este era un muchacho que pasaba todos los días por un manicomio en una bicicleta, desde la ventana de arriba del manicomio un loco le disparaba con la mano, hasta que el muchacho se hartó.

El día siguiente cuando pasaba por el manicomio, el loco le hacía pum, pum, pum, y el muchacho desde abajo le grita:

¡Pam!

El loco se dejó caer gritando:

¡Yo nunca te tiré a dar!

Un ladrón en plena faena oye una voz que dice: ¡Jesús te está mirando! Entonces, el ladrón se asusta y se detiene, pero como no ve a nadie continúa. De nuevo la voz le dice: ¡Jesús te está mirando! El ladrón da la luz y ve a un loro en una jaula. Lo mira y dice: ¡Ah, que susto!, ¿cómo te llamas?

- Me llamo Pedro. Dijo el loro.

- Pedro es un nombre raro para un loro.

Y el loro le contesta: Más raro es Jesús para un Doberman.

Un señor llega a su casa después de visitar a la suegra en el hospital, y le dice a su mujer:

- Tu madre se viene a vivir con nosotros.

- ¿Por qué dices eso? Le pregunta su mujer.

- Porque ha dicho el médico que esperemos lo peor.

- Doctor, no sé lo que tengo.

- Pues, tómese estas pastillas que no sé muy bien para qué son.

Llega un paciente muy preocupado con el doctor y le dice:

- Doctor hace dos semanas que no como, ni duermo, ¿qué tengo?

El doctor le responde:

- ¡Hambre y sueño!

Las 8 afirmaciones: 1. no llovía; 2. era café en grano; 3. todos; 4. se subió a un bloque de hielo; 5. era de día; 6. caja 1, 1 bola; caja 2, 3 bolas; caja 3, 5 bolas, caja 4, contiene las otras 3 cajas; 7. la última chica se llevo la cesta con la manzana dentro.

Solución la contraseña: la respuesta no es la mitad del número. Es el número de letras que tiene. Dieciocho tiene nueve letras. Ocho tiene cuatro letras. Catorce tiene siete letras. Cuando desde dentro dicen "0" deberían haber contestado "cuatro" y cuando dicen "6", debían haber respondido "cuatro".

## SOLUCIONES

### NO TE OLVIDES DE FELICITAR



15 mayo. Isidro  
16 mayo. Ascensión  
17 mayo. Pascual  
18 mayo. Gema  
19 mayo. Ivo  
20 mayo. Bernardino  
21 mayo. Secundino  
22 mayo. Rita  
23 mayo. Desiderio  
24 mayo. Susana  
25 mayo. Ester  
Magdalena  
26 mayo. Felipe  
27 mayo. Julio  
28 mayo. Germán  
29 mayo. Justo  
30 mayo. Juana,

Fernando  
31 mayo. Visitación  
1 de junio. Laura  
2 junio. Amelia  
3 junio. Claudio  
4 junio. Nicanor  
5 junio. Bonifacio  
6 junio. Norberto  
7 junio. Roberto  
8 junio. Guillermo  
9 junio. Efrén  
10 junio. Rosa, Margarita  
11 junio. Bernabé  
12 junio. Magín, Onofre  
13 junio. Antonio  
14 junio. Eliseo  
15 junio. Oscar

JOYERIA Y RELOJERIA

# Torrecillas

Benito Toboso, 15  
Teléfono 967 30 07 53  
HELLÍN (Albacete)

D&G  
TIME

VICEROY

BREIL

paco rabanne

CITIZEN

# HOROSCOPO DEL MES



## GEMINIS, del 22 de mayo al 22 de junio

El mayor reto para Géminis es la concentración, para ello es importante que establezca prioridades. Su personalidad tiene tantos contrastes que algunas veces, ni él mismo logra comprenderse: su humor, sus ideales y hasta sus creencias cambian de un momento a otro: rapidez de raciocinio y buen sentido del humor. Toda esa simpatía e inteligencia resultan de la influencia de Mercurio, su planeta regente, que hace de Géminis una persona fascinante, atrayente, misteriosa, voluble y vulnerable.

La **mujer Géminis** gusta y necesita de mucho movimiento a su alrededor. Ella adora a sus amigos y las largas conversaciones. Dueña de una inmensa capacidad intelectual, todo lo que aprende y sabe, lo aplica a su cotidianidad. Y, como si no fuera suficiente, adora vivir. El **Géminis** es muy inteligente pero, a la vez, muy inquieto. Si no toma conciencia de eso, termina agotado y deja una serie de tareas inconclusas. Es difícil que se detenga a pensar: ve la televisión al mismo tiempo que habla; trabaja mientras escucha música, y así... Da poca importancia a las cuestiones económicas.

Como es de las personas que han nacido para el cambio y la variedad, el **2003** tendrá buenas alternativas para lograrlo. El primer semestre del año fue favorable para tomar decisiones, ahora le toca afianzarlas. Deje la pereza de lado y procure estudiar algo que complemente su área de trabajo. Si tiene tiempo y los medios necesarios para estudiar o iniciar una empresa familiar, asuma los retos con entusiasmo y sin mirar al pasado. No se disperse en esfuerzo vanos, encauce sus energías.

**Este mes** dispondrá de holguras económicas fruto de su ahorro a lo largo del año; las apreturas forjaron un carácter más previsor y ahora es momento de cambiarlo. A pesar de su intención de concentrarse en su hogar, de leer y mantenerse aislado del mundo debería recibir a las personas que siguen llamando. La familia estará unida, se olvidan los conflictos de las últimas reuniones y por eso debe evitar hablar sobre su vida íntima para no despertar rumores. Aprenda a manejar a los parientes curiosos. Los deportes son una buena opción al final del mes, para bajar tensiones y recuperar el estado físico y la vitalidad.



**Cáncer. Del 22 de junio al 22 de julio.** Este mes será muy activo. Puedes tener trabajo en exceso o una ajetreada vida social. También es un mes propenso para las sorpresas. En el aspecto afectivo y familiar todo estará en orden. Te aconsejamos que tengas cuidado con tus cambios de humor, controla tu carácter en estos días de tanto dinamismo y ten paciencia, vendrán momentos de calma.



**Leo. Del 23 de julio al 22 de agosto.** No te enfades con quien no debes y reflexiona sobre lo que has dicho o has hecho porque ahí puede estar la clave del mal ambiente que te rodea. No te quejes siempre de las acciones de los demás y pon algo de tu parte. Tanto ansiedad acabará por perjudicar tu salud sin que puedas remediarlo. Malos momentos para buscar amistades.



**Virgo. Del 23 de agosto al 22 de septiembre.** Inicias el mes con sutiles problemas de felicidad, aborda ahora los problemas de convivencia. Olvida asuntos que no tengan que ver contigo, tus amigos y la suerte, que te acompañará desde final de mes, te ayudarán. Debes prestar especial atención a tu cuerpo, cuidalo para que el otoño te de problemas de salud. Personas que te amaron en el pasado continúan pensando en ti.



**Libra. Del 23 de septiembre al 23 de octubre.** Presta un poco de atención a los demás y no te centres sólo en tus asuntos. Son momentos de compartir, no de cerrar las puertas y la mente de forma egoísta. No hagas gastos superfluos, que después te faltará para lo necesario. Tú eres tu mejor inversión, pero no vales nada sin la apuesta de las personas que te quieren. Descubrirás quién eres si escuchas mientras los demás hablan.



**Escorpio. Del 24 de octubre al 21 de noviembre.** Este mes puedes firmar documentos importantes en tu trabajo, o relacionados con tu vida privada, pero sea como sea, tienes que leer bien la letra pequeña antes de hacerlo. Eres temperamental, pero has de hacer prevalecer la inteligencia sobre aquellas cosas que van a hacer cambiar tu vida. Encontrarás una persona muy especial en tu vida, pero dejará en tus manos que llegue a más. Lucha por ti mismo.



**Sagitario. Del 22 de noviembre al 22 de diciembre.** Estás en un momento luminoso, lleno de atractivo personal, que puedes dedicar al amor o a lo que tú quieras, incluso al trabajo si te dedicas a una labor comercial. Son días de mucha luz y energía positiva. Trata de expandirte al máximo, acapara; ¿recuerdas aquellos días que te encontrabas encarcelado? Este mes duermen los guardianes...



**Capricornio. Del 22 de diciembre al 19 de enero.** No te dejes llevar por el mal humor, que puede que este mes las cosas no te salgan tal y como esperas, pero eso no quiere decir que no sean buenas las opciones que tienes en la vida. Descubrirás calor en las cosas más pequeñas, deja de mirar al sol. Buen mes en lo económico y durará varios meses más. La vida no es dura, te la haces tu mismo.



**Acuario. Del 20 de enero al 18 de febrero.** Estás en plena forma, y esto lo demostrarás trabajando duro y estando toda el mes de un humor excelente. No te quejes de lo que no llega y disfruta lo que ya has logrado. Es mejor aprovechar el momento en cosas importantes que te gusten, que en nuevas ideas que aún no están definidas. No te engañes, caminas por la cuerda floja, aunque con muy buen paso.



**Piscis. Del 19 de febrero al 20 de marzo.** No seas tan pesimista. Puede que no te sientas tan importante para esa persona como desearas, pero sólo es una manera de verlo, ya que dentro de unos días volverás a ser su centro de atención. Sonríe. Demuestra tu mano izquierda con aquellas personas que se enojaron por cosas triviales, hazles reconciliar, te lo agradecerán y te servirá para levantar el ánimo.



**Aries. Del 21 de marzo al 19 de abril.** Son días de pensar en qué vas a hacer con una relación nueva que ha llegado a tu vida, bien en el ámbito de trabajo como en el personal. Puede ser alguien que te aporte muchas cosas interesantes, o sea que no te conviene dejarlo/a de lado, y sí escuchar lo que te tiene que decir. La vida es una tómbola, tom, tom, tómbola...



**Tauro. Del 20 de abril al 20 de mayo.** No trates de controlarle la vida a nadie y simplemente procura organizar la tuya propia. El hecho de que te pidan consejo no quiere decir que tengan que hacer lo que tú dices... Dedicate a tu trabajo, dedícate a tu vida, dedícate a ti mismo, recuerda que te repetir tus consejos lo mismo que tu respetas los de los demás. ¿A que ahora cambian las tornas?

## Curso de Formación en Ortodoncia TÉCNICA DE ARCO RECTO

Tratamiento de pacientes en clínica por los cursantes  
Grupos reducidos  
Enseñanza personalizada  
Enfoque integral del niño y adulto

*fine*  
ARTS  
ORTODONCIA S.L.

Dr. Ariel Navarro Lorca

Información de cursos: 91 457 00 89

## Y parece que fue ayer

15 de mayo de 1889. Perico Delgado gana por segunda vez la vuelta a España.

16 de mayo de 1940. Nicolás de Pascual Bellón...

17 de mayo de 1924. Se inauguró un campo de fútbol para que juegue el Real Madrid, está situado en la carretera a Chamartín, es en la actualidad el Santiago Bernabéu...

18 de mayo de 2001. En los Cortes de Castilla-La Mancha se aprueba una Ley de malos tratos. En ésta son incluidos los nombres de los maltratadores...

19 de mayo de 1994. El ciclista Luis Ocaña se suicida...

20 de mayo de 1940. El cargo de concentración de Aschitzitz se pone en funcionamiento...

21 de mayo de 1998. El Madrid, ¿qué?... ¡Día vez campeón de Europa! La séptima...

22 de mayo de 1977. Angel Nieto campeón del mundo de motociclismo en 50 c.c. por octava vez...

23 de mayo de 1998. Mueren seis consumidores del Viaje por problemas cardíacos...

24 de mayo de 1995. El Circo Inglés se muestra interesado en la compra de Gáloria Pascual...

25 de mayo de 1932. El seguro de enfermedades, comienza a funcionar en Alemania...

26 de mayo de 1979. En la cafetería madrileña "Californica" estalla una bomba causando la muerte a 9 personas y 40 heridos...

27 de mayo de 1932. Comienza a utilizarse la gasolina en París...

28 de mayo de 1785. La bandera roja y amarilla instituida por un Real Decreto de Carlos III, como enseña de la Armada Española...

29 de mayo de 1985. Mueren 59 personas y 117 resultan heridas en el estadio Heysel (Bruselas) en la final de la Copa de Europa...

30 de mayo de 1992. España entra en la OTAN como miembro de pleno derecho, pero sin formar parte de su estructura militar...

31 de mayo de 1840. Se emite el primer sello de correos, fue en Inglaterra y valía 1 penique...

1 de junio de 1962. Se suprimen las cartillas de racionamiento en España...

2 de junio de 1908. Una Real Orden prohíbe a las mujeres actuar en la lidia de toros...

3 de junio de 1921. En Cartagena se beta el primer submarino de fabricación española...

4 de junio de 1962. Diego Armando Maradona ficha por el F.C. Barcelona por casi mil millones de pesetas...

5 de junio de 1964. Pablo VI levanta los castigos eclesiásticos para aquellos que deseen la incineración...

6 de junio de 2000. En Chile se levanta la inmortalidad política a Pinochet...

7 de junio de 1993. El baloncestista Petkovits muere en accidente de tráfico...

8 de junio de 1998. Carlos Mayá gana a Corella, la final de Roland Garros...

9 de junio de 1976. Se aprueba la ley que autoriza la existencia de partidos políticos en España...

10 de junio de 1999. Felipe González muere a Aznar y Argüelles, afirmando que son: "la trágica muerte"...

11 de junio de 1920. Son mutinizados en España los signos, adornos de religiones distintas a la católica...

12 de junio de 1997. La audiencia absuelve a Ruiz Mateos, aunque reconoce numerosos delitos en su actuación...

13 de junio de 1971. Una mujer australiana de 29 años, da a luz a nueve hijos...

14 de junio de 1992. Miguel Indurain es el primer ciclista español en ganar el Giro de Italia, esta fue la 75 edición...

15 de junio de 1977. Primeras elecciones legislativas, desde la Segunda República, fueron ganadas por la UCD...

## Cartas al director

### SOLUCION AL CASO ANTIGUO: VOLUNTAD POLÍTICA Y DOSIS DE IMAGINACIÓN

Sr. Director: ¿Cuántas veces tienen los políticos en boca el problema del Casco Antiguo de Hellín? Vemos que pasa el tiempo y se solucionan muy pocas cosas. Ciertamente es que el Ayuntamiento ha establecido una ayudas (que por cierto están tardando meses y meses en contestar si las aprueban o no, cuando en las bases pone que deben contestar en un mes); también lo es que la Junta tiene alguna ayuda a fondo perdido para rehabilitar casas de más de x años y subvenciona el tipo de interés del préstamo hipotecario.

Todo eso está bien. Pero: ¿cuántas veces hemos oído por parte de la Junta que no existe suelo en Hellín para construir viviendas sociales? Yo me pregunto: ¿cuántos solares tiene el Ayuntamiento por el Casco Antiguo procedente de derribos por ruina de los inmuebles, cuyos propietarios no se han hecho cargo de los mismos? El Ayuntamiento asume el coste del derribo (y con ello lo asumimos todos los hellineros) y se limita a tapiar con ladrillos el solar (Callejón del Beso, etc) ¿Por qué no se ceden estos solares a la Junta para que construya las tan cacareadas viviendas sociales? Posiblemente algún solar no aproveche para construir viviendas, por sus reducidas dimensiones, pero estoy convencido que la casa de al lado de este solar está deshabitada. ¿Cuántas casas hay deshabitadas en el Casco Antiguo y sus propietarios no hacen nada con ellas o no saben qué hacer con ellas? En definitiva, con voluntad política por parte de ambas instituciones, colaboración mutua y dosis de imaginación, considero que esos solares tendrán solución y esas casas deshabitadas podrán entrar en funcionamiento, incentivando a sus propietarios a hacer algo con ellas.

Fdo. J.M.S.G.

### ¿QUE GRANDE ES LA SEMANA SANTA!

Soy un tamborilero y un nazareno más de Hellín. Todos los años vivo la Semana Santa con el mismo entusiasmo que aquel año allá por los 80, en el que me fui por primera vez con mi peña a tocar el tambor, o aquel otro en el que mi madre por fin me hizo la túnica que varios años había demandado. No vivo en Hellín, pero trato de mantenerme al día en los progresos que experimenta mi Fiesta. Me da pena ver la imagen de ansia de poder, de venganza y de envidias que en los foros de Hellín se transmite de las hermandades, y de la relación entre ellas. Aunque considero estas como valores de la sociedad en la que vivimos, y me resigno a aceptarlos. Mi duda viene cuando veo otros mensajes que enfrentan al Tambor y las Procesiones, transmitiendo un protagonismo y un clima bélico que yo todavía no he visto. Yo me pregunto, ¿qué interés puede tener aquel que se llama hellinero en separar ambos conceptos? que yo entiendo como uno sólo.

Ya acabo, sólo haciendo alusión a un hecho que me ocurrió este año Domingo de Resurrección, yo como dije también soy costalero, cuando estábamos en plena subida, irrumpió a llover de manera muy violenta, tuvimos que suspender nuestro desfile y buscar la Parroquia para proteger nuestra imagen, cuando llegábamos por fin, me alegré mucho al ver que yo no estaba equivocado, y que en Hellín, Procesiones y Tambor iban de la mano. Camino de la iglesia, calándose de agua estaban las calles con muchos tamborileros aún tocando. Estos nos abrían paso apartándose unos a otros; nos ayudaban, otros nos quitaban obstáculos, otros lanzaban "vivas" a la imagen, y casi todos los que en la calle estábamos: tamborileros, nazarenos y más hellineros, lloramos agusto juntos de ver que la Semana Santa, "la fiesta: la de del tambor y las procesiones" se nos iba. "Todavía no he visto ninguna guerra", sólo hellineros viviendo su Semana Santa.

Aprovecho esta ocasión para felicitarle por su revista, y animar a todo su equipo de La Portali, considero que están haciendo una muy buena labor para Hellín.

Fdo. S.G.A.

Envíe sus cartas con temas relacionados con Hellín a: Cartas al director. Apdo. 362, Hellín. La Portali se reserva el derecho de no publicar aquellas cartas que no sean acordes al decoro. El número de cartas a publicar es limitado, se publicarán conforme a su orden de recepción, sin exceder de medio folio.

**Publicidad de la Campaña  
Electoral de las  
Municipales de 2003**



## Niveles de Audiencia en Castilla - La Mancha

1. MANCHESTER U.-R.MADRID - TVE - 26.2%
2. ANA Y LOS 7 - TVE - 24.3%
3. CUENTAME COMO PASO - TVE - 24.0%
4. BARCELONA - JUVENTUS - TVE - 20.1%
5. ESPAÑA - ARMENIA - TVE - 17.2%
6. TELEDIARIO 2 - TVE - 11.0%
7. TELEDIARIO 1 - TVE - 11.0%
8. ESPAÑA - ECUADOR - TVE - 11.0%
9. ESPAÑA - ARMENIA - TVE - 11.0%
10. TELEDIARIO FIN DE SEMANA - TVE - 10.9%
11. REAL MADRID - BARCELONA - CMTV - 10.5%
12. LOS SIMPSONS - ANTENA 3 - 10.5%
13. ESPECIAL INFORMATIVO - TVE - 10.4%
14. TELEDIARIO FIN DE SEMANA 2 - TVE - 10.4%
15. UN PASO ADELANTE - ANTENA 3 - 10.4%

fuentes: sofres

% de audiencia máxima



## Niveles de Audiencia a nivel nacional

1. MANCHESTER - REAL MADRID - TVE - 20.5%
2. BARCELONA - JUVENTUS - TVE - 19.5%
3. CUENTAME COMO PASO - TVE - 17.2%
4. ANA Y LOS 7 - TVE - 17.2%
5. ESPAÑA - ARMENIA - TVE - 15.3%
6. ESPAÑA - ECUADOR - TVE - 12.1%
7. UN PASO ADELANTE - ANTENA 3 - 12%
8. LOS SERRANO - TELE 5 - 11.5%
9. EL RETORNO DE OMAITA - TVE - 11.2%
10. - 7 VIDAS - TELE 5 - 11.1%
11. HOTEL GLAM - TELE 5 - 10.8%
12. TELEDIARIO 1 - TVE - 10.7%
13. ESPAÑA - ARMENIA (PRORROGA) - TVE - 10.6%
14. E.T. EL EXTRATERRESTRE - ANTENA 3 - 10.2%
15. EL COMISARIO - TELE 5 - 10%



Enriqueta Moreno muestra el cupón agraciado



El 7 de mayo se celebró el sorteo del viaje a la playa de la revista del mes de abril. D. José Luis Carrasco fué el encargado de extraer de la urna el primer ganador de la Portali.

La familia Moreno Martínez disfrutará de un viaje y estancia en régimen de pensión completa para dos personas en La Manga del Mar Menor.





**La Portali te regala  
un viaje a la playa**

**un fin de semana para  
2 personas con todos los  
gastos pagados:**

**viaje ida y vuelta, alojamiento Hotel \*\*\*\*,  
en régimen de pensión completa**



**Hotel \*\*\*\*  
en La Manga  
del Mar Menor**

El sorteo del viaje se realizará el  
miércoles 11 de junio las 12:00 h.  
en Hogares de Hoy situado en la  
calle Lope de Vega, 7 de Hellín

rellena el cupón y entrégalo en  
Hogares de Hoy antes del 11 de junio

La Portali



Nombre: \_\_\_\_\_

Apellidos: \_\_\_\_\_

Dirección: \_\_\_\_\_

Teléfono de contacto: \_\_\_\_\_ DNI: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

# Horario de autobuses

## Hellín - Albacete

| Hora  | L - V | Sáb | Dom | Fest |
|-------|-------|-----|-----|------|
| 7:15  | L - V |     |     |      |
| 8:10  |       |     | Dom | Fest |
| 8:15  | L - V | Sab |     |      |
| 9:25  | L - V |     |     |      |
| 10:20 | L - V |     |     |      |
| 12:35 | L - V | Sab |     |      |
| 13:40 | L - V |     |     |      |
| 15:10 |       | Sab |     | Fest |
| 16:00 | L - V |     |     |      |
| 16:10 |       |     | Dom |      |
| 17:15 | L - V |     |     |      |
| 19:05 | L - V | Sab | Dom |      |
| 22:10 | L - V | Sab | Dom | Fest |

## Hellín - Madrid

| Hora  | L - D |
|-------|-------|
| 02:05 | L - D |
| 10:35 | L - D |
| 18:05 | L - D |
| 20:00 | L - D |

## Hellín - Jumilla

| Hora  | L - V |
|-------|-------|
| 16:30 | L - V |

## Hellín - Lletor

| Hora  | L - D |
|-------|-------|
| 14:15 | L - D |

## Hellín - La Manga - Cartagena

| Hora  | L - D |
|-------|-------|
| 04:00 | L - D |
| 21:20 | L - D |

## Hellín - Barcelona

| Hora  | L - V |
|-------|-------|
| 10:30 | L - V |

## Hellín - Murcia

| Hora  | L - V | Sáb |
|-------|-------|-----|
| 4:00  | L - V |     |
| 9:55  | L - V |     |
| 12:20 | L - V | Sab |
| 18:45 | L - V | Sab |
| 21:20 | L - V | Sab |

## Hellín - Alicante

| Hora  | L - V | Sáb |
|-------|-------|-----|
| 5:30  | L - V |     |
| 6:30  |       | Sab |
| 8:45  |       |     |
| 13:30 | L - V | Sab |
| 18:30 | L - V |     |

## Hellín - Los Alcázares

| Hora  | L - D |
|-------|-------|
| 12:20 | L - D |

## Hellín - Valencia

| Hora  | L - V | L - S | Dom |
|-------|-------|-------|-----|
| 10:30 | L - V |       |     |
| 17:00 |       | L - S |     |
| 18:00 |       |       | Dom |

\* Los horarios de los trenes y autobuses pueden estar sujetos a errores o a cambios de horarios, para evitar molestias deben confirmarse.

|              |                                       |
|--------------|---------------------------------------|
| Viernes 15   | Colomer González. Gran Vía, 49        |
| Sábado 16    | López Miranda. Antonio Cifuentes, 8   |
| Domingo 17   | Precioso Tomás. Rabal, 24             |
| Lunes 18     | Bermúdez González. Rabal, 31          |
| Martes 19    | Espinosa Fernández. Rabal, 4          |
| Miércoles 20 | Romero Falcón. Plaza de la Iglesia, 2 |
| Jueves 21    | Alarcón González. Gran Vía, 10        |
| Viernes 22   | López. Melchor de Macanaz, 46         |
| Sábado 23    | Colomer González. Gran Vía, 49        |
| Domingo 24   | López Miranda. Antonio Cifuentes, 8   |
| Lunes 25     | Precioso Tomás. Rabal, 24             |
| Martes 26    | Bermúdez González. Rabal, 31          |
| Miércoles 27 | Espinosa Fernández. Rabal, 4          |
| Jueves 28    | Romero Falcón. Plaza de la Iglesia, 2 |
| Viernes 29   | Alarcón González. Gran Vía, 10        |
| Sábado 30    | López. Melchor de Macanaz, 46         |
| Domingo 01   | Colomer González. Gran Vía, 49        |
| Lunes 02     | López Miranda. Antonio Cifuentes, 8   |
| Martes 03    | Precioso Tomás. Rabal, 24             |
| Miércoles 04 | Bermúdez González. Rabal, 31          |
| Jueves 05    | Espinosa Fernández. Rabal, 4          |
| Viernes 06   | Romero Falcón. Plaza de la Iglesia, 2 |
| Sábado 07    | Alarcón González. Gran Vía, 10        |
| Domingo 08   | López. Melchor de Macanaz, 46         |
| Lunes 09     | Colomer González. Gran Vía, 49        |
| Martes 10    | López Miranda. Antonio Cifuentes, 8   |
| Miércoles 11 | Precioso Tomás. Rabal, 24             |
| Jueves 12    | Bermúdez González. Rabal, 31          |
| Viernes 13   | Espinosa Fernández. Rabal, 4          |
| Sábado 14    | Romero Falcón. Plaza de la Iglesia, 2 |
| Domingo 15   | Alarcón González. Gran Vía, 10        |

## Horario de trenes

| Hellín - Cartagena | Hellín - Madrid |
|--------------------|-----------------|
| Hora               | L - D           |
| 12:28              | L - D           |
| 19:14              | L - D           |
| Hora               | L - D           |
| 10:53              | L - D           |
| 18:03              | L - D           |

La Matraca presenta d:

# MATRACA



# Pelucho y Selita



Si quieres  
invítalos a tus:

Cumpleaños  
Comuniones  
Bautizos  
Bodas  
Reuniones

llámalos al:

667377147  
967304257

El 25 de mayo iluminas las calles  
El 25 de mayo educas a tus hijos  
El 25 de mayo haces la feria

El 25 de mayo eliges a tu ayuntamiento

**VOTA, ES TU DERECHO,  
ES TU DECISIÓN**



# GUÍA CULTURAL

Servicios culturales del Ayuntamiento de Hellín

## PROYECTO CORTO

Si tienes entre 16 y 22 años, te gusta el cine y quieres rodar tu corto.



Apúntate sólo o con tu grupo de amigos en los Servicios Culturales de la Casa de la Cultura



## MAYO

JUEVES, 22. CONCIERTO

JÓVENES TALENTOS

Lugar: Casa de la Cultura Hora: 21 h.

Organiza: Concejalía de Cultura

Hellín  
viveme!

VIERNES, 23. CONFERENCIA

LOS SECRETOS DE LA SÁBANA SANTA

Lugar: Sala de Exposiciones de Caja Castilla-La Mancha Hora: 20:30 h.

Organiza: COFRADÍA NTRA. SRA. DEL ROSARIO, EXCMO. AYTO. DE HELLÍN,  
EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL Y JUNTA DE COMUNIDADES  
DE CASTILLA LA MANCHA

SÁBADO, 24. CONCIERTO

PEDRO GUERRA

Lugar: Anfiteatro del Parque/Pabellón Polideportivo nº1 Hora: 22 h.

Organiza: Concejalía de Cultura

Red de Teatros de Castilla-La Mancha

Consorcio Cultural Albacete

MAYO 2003